

CLÁSSICOS
do CINEMA

TURMA DA
mônica

PERALTAS DO CARIBE

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

PANINI COMICS

Nº 30 • R\$ 5,50

Portugal / Continente - 2,50 €



MAURICIO

WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 1981-3570



9 771981 357001 00050

**DO YOU WANT
TO DISCOVER A
NEW WORLD?**

**¿DESEA
DESCUBRIR UN
NUEVO MUNDO?**



**VOCÊ QUER DESCOBRIR
UM NOVO MUNDO?**

**JÁ NAS
BANCAS!**

**Monica
TEEN**

• in english • en inglés
• em inglês

**Mónica
JOVEN**

• en español • in spanish
• em espanhol

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

PANINI

© MSP - BRASIL/2011

www.turmadamonicajovem.com.br

MAURICIO

www.monica.com.br

YO-HÔ-HÔ, MALUJOS!
ESTA LEVISTA ESTÁ DEMAIS!
COM MIL CALAMUJOS!
VOCÊ VAI LIR MUITO COM
A AVENTULA DOS
PILATAS MAIS PELALTAS
DOS SETE MALES!
BOA VIAGEM!!



MAURICIO



"HOUE UMA ÉPOCA EM QUE OS MARES ESTAVAM INFESTADOS DE PERIGOSOS PIRATAS QUE SAQUEAVAM BARCOS ATRÁS DE TESOUROS..."

MAURICIO



"ELES FAZIAM SUAS PERALTICES E DEIXAVAM SUA MARCA..."

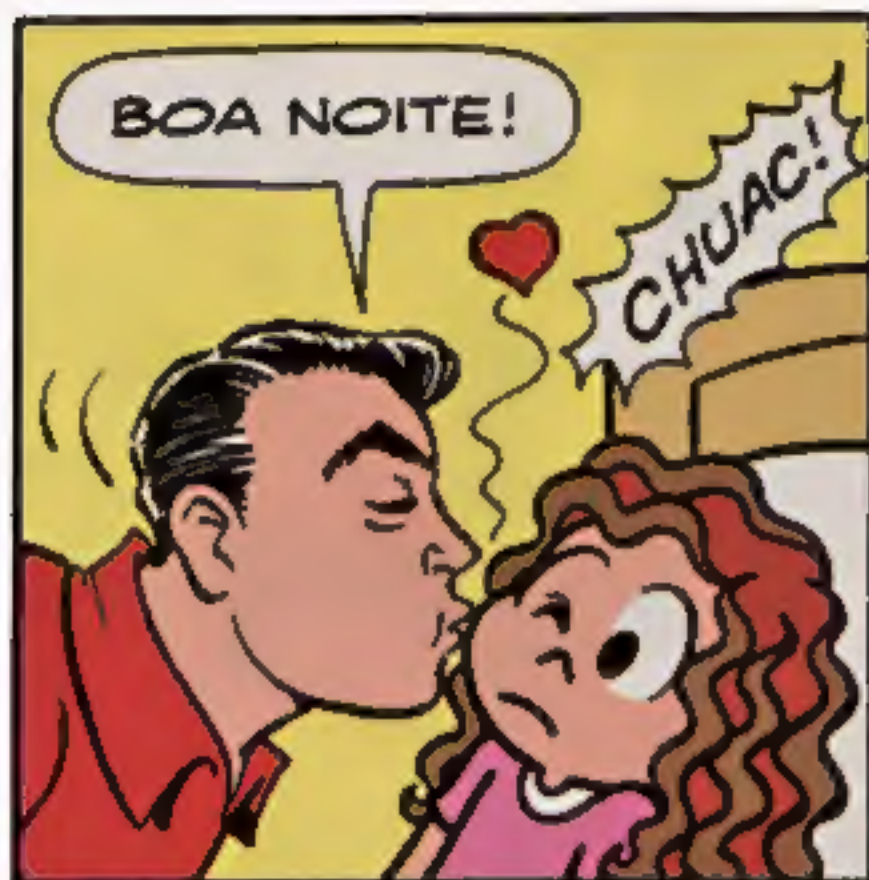


"MAS, UM DIA, APRONTARAM NO BARCO ERRADO!"



"E A BRUXA, CHAMADA DALMÔNICA, CRIOU UM ENCANTAMENTO QUE ENFEITIÇOU OS POBRES PERALTAS!"







QUE DA HORA!! ESTOU
NUMA REALIDADE
ALTERNATIVA! AQUI
TUDO É DIFERENTE!!



TEM UMA
PILHA DE
ROTEIROS
PARA LER
TAMBÉM!



NEM TANTO...



GOVERNADOR! TROUXE
A ESPADA QUE O SENHOR
ENCOMENDOU!



AH! FRANJIL TORNO,
O FERREIRO!



E INVENTOR, NAS
HORAS VAGAS!



PERCEBI! GOSTARIA DE
UMA ESPADA MAIS...
CLASSICA!

MAS TAUÓ
É CLÁSSICO!



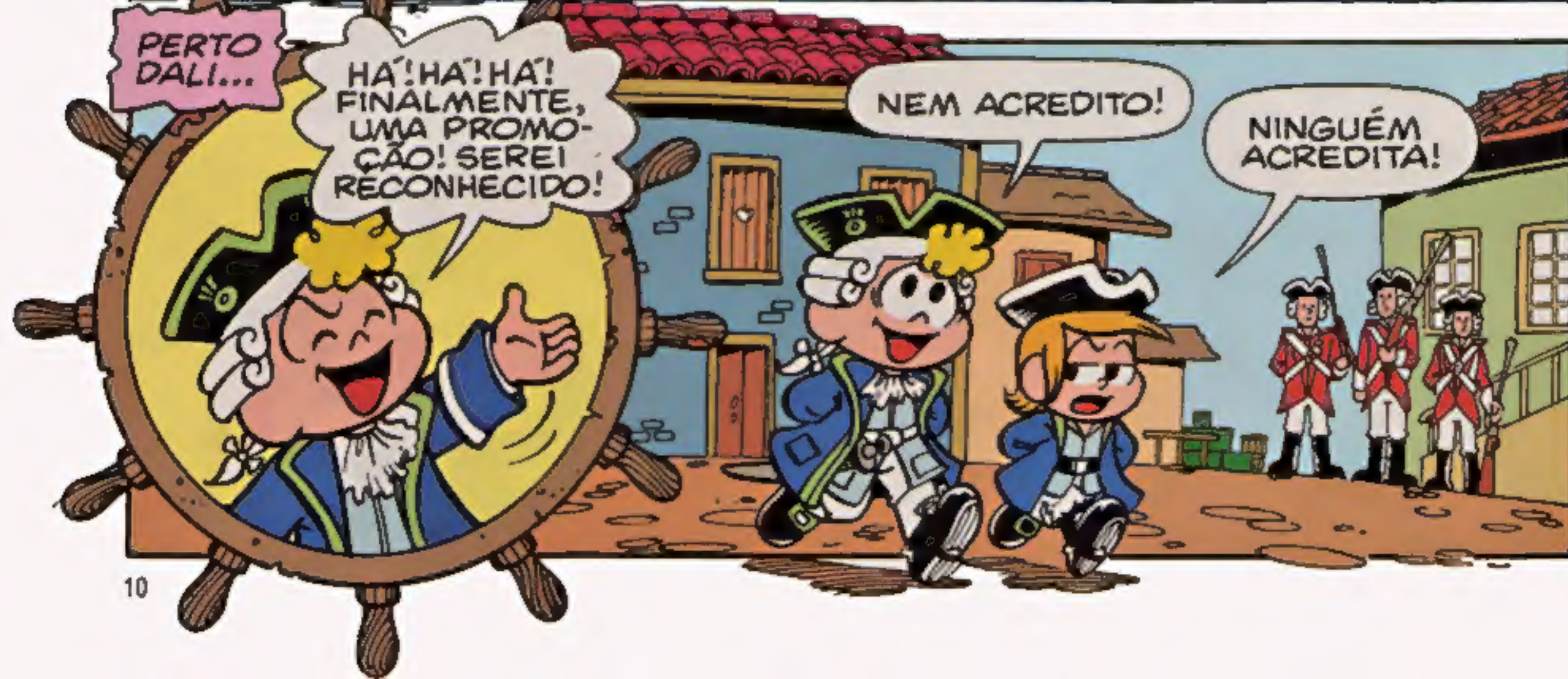
FICA ASSIM, NÃO,
FRAN ALTERNATIVO!

OH, DOCE
MARINA...

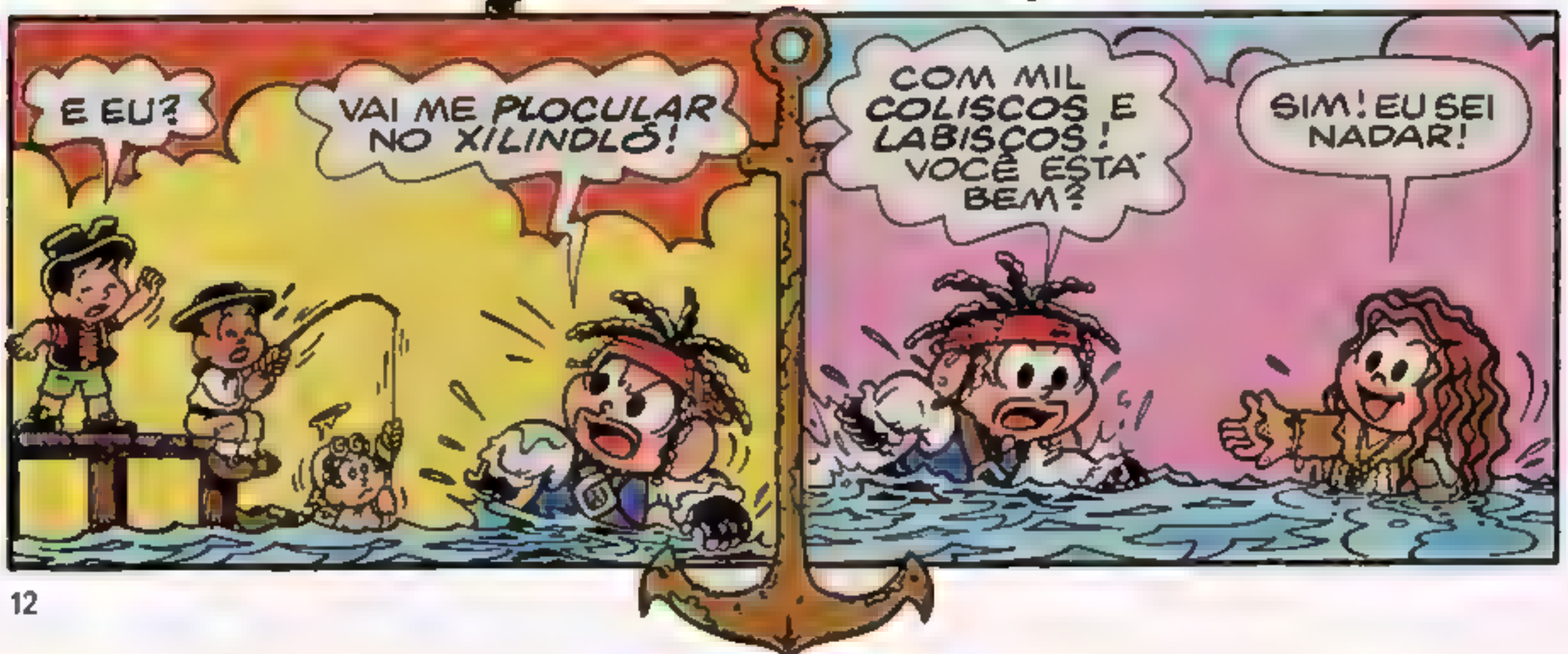
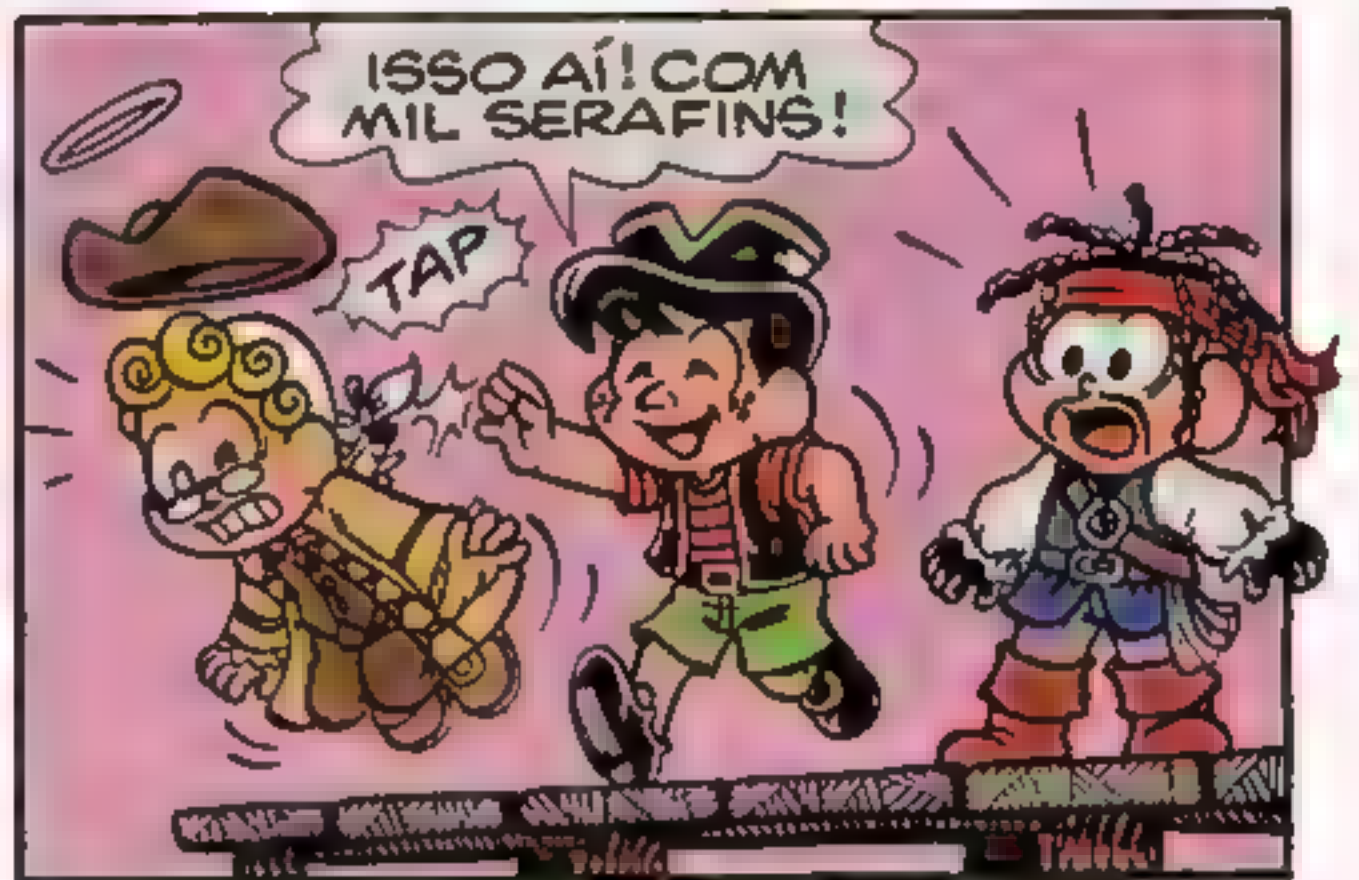


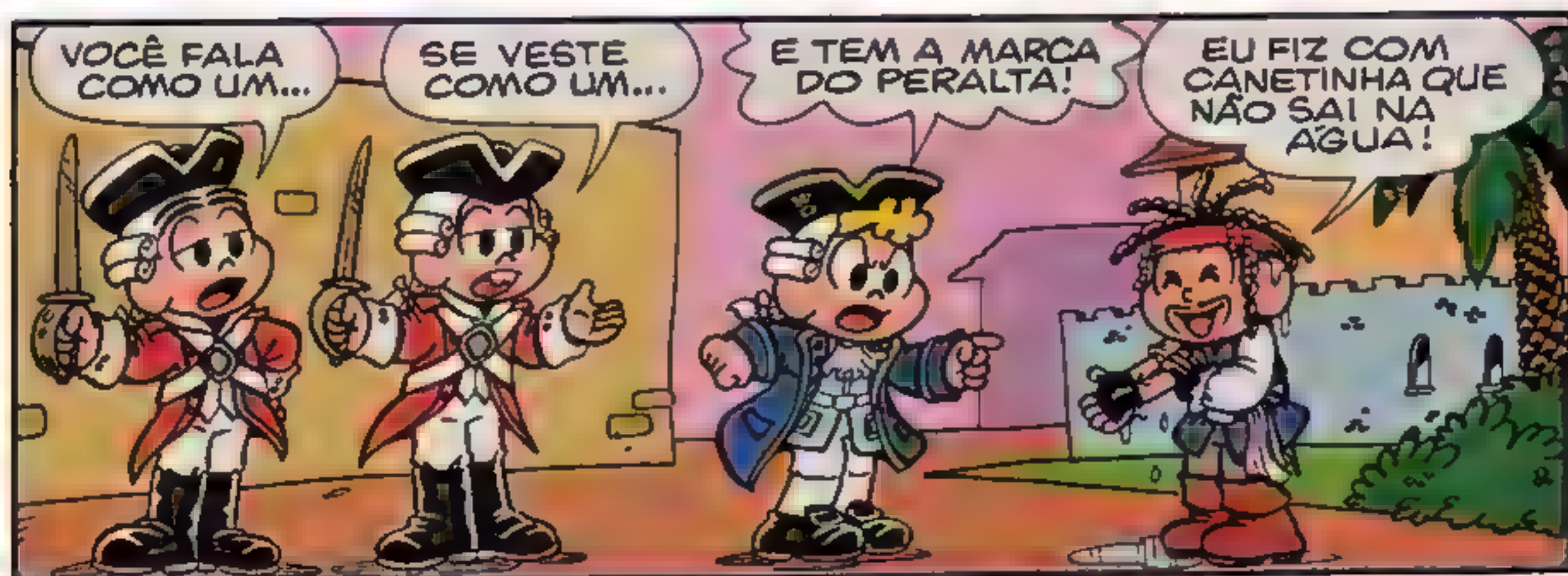
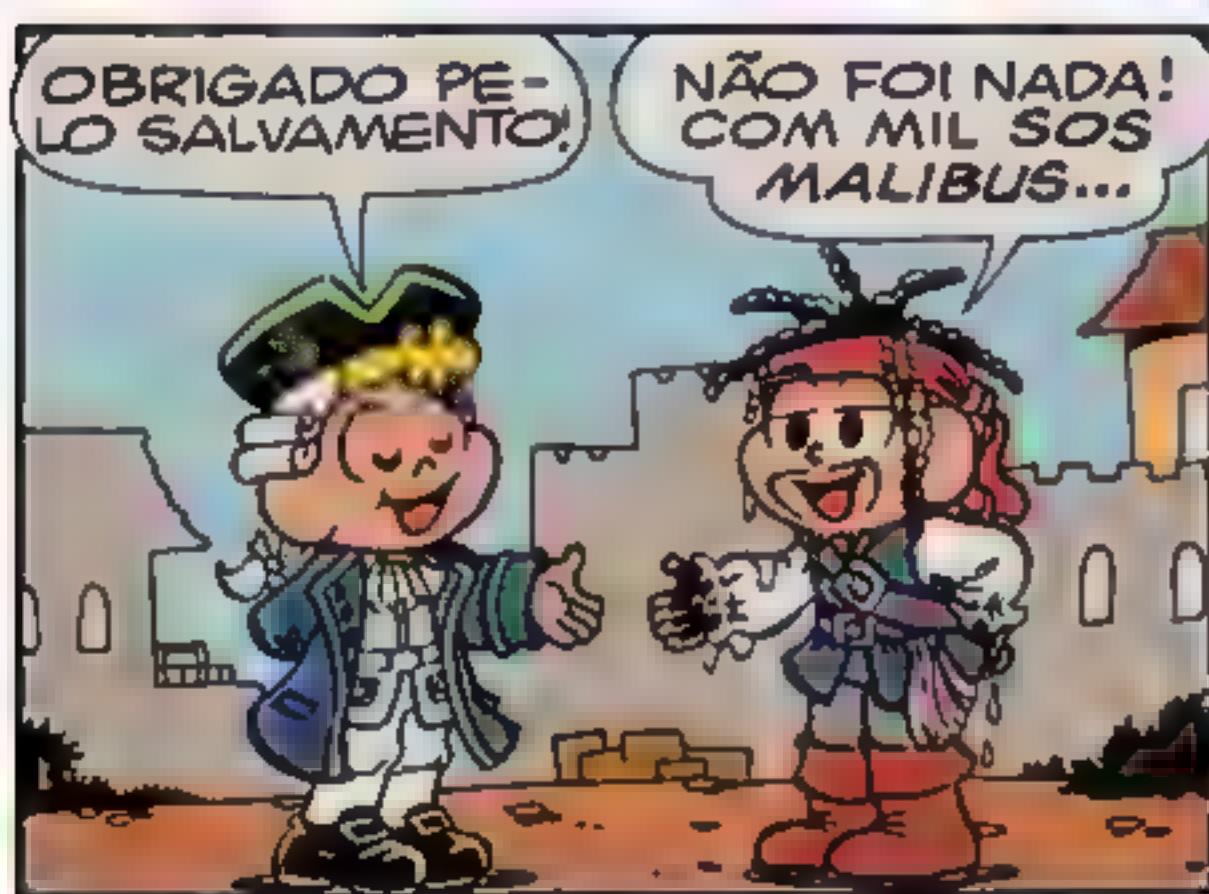
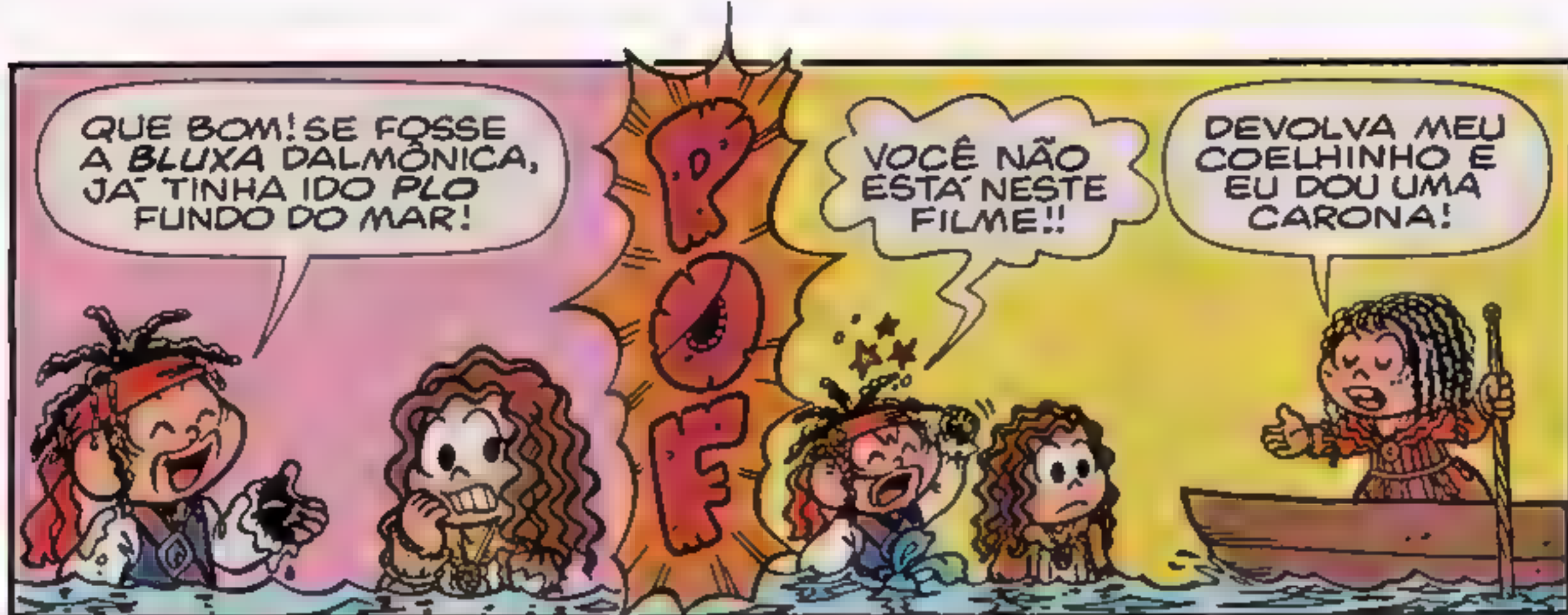
SÓ NÃO QUERIA DECEPCIONAR
SEU PAI! A ESPADA É PRESENTE
PARA A PROMOÇÃO DO
COMANDANTE XAVECON!

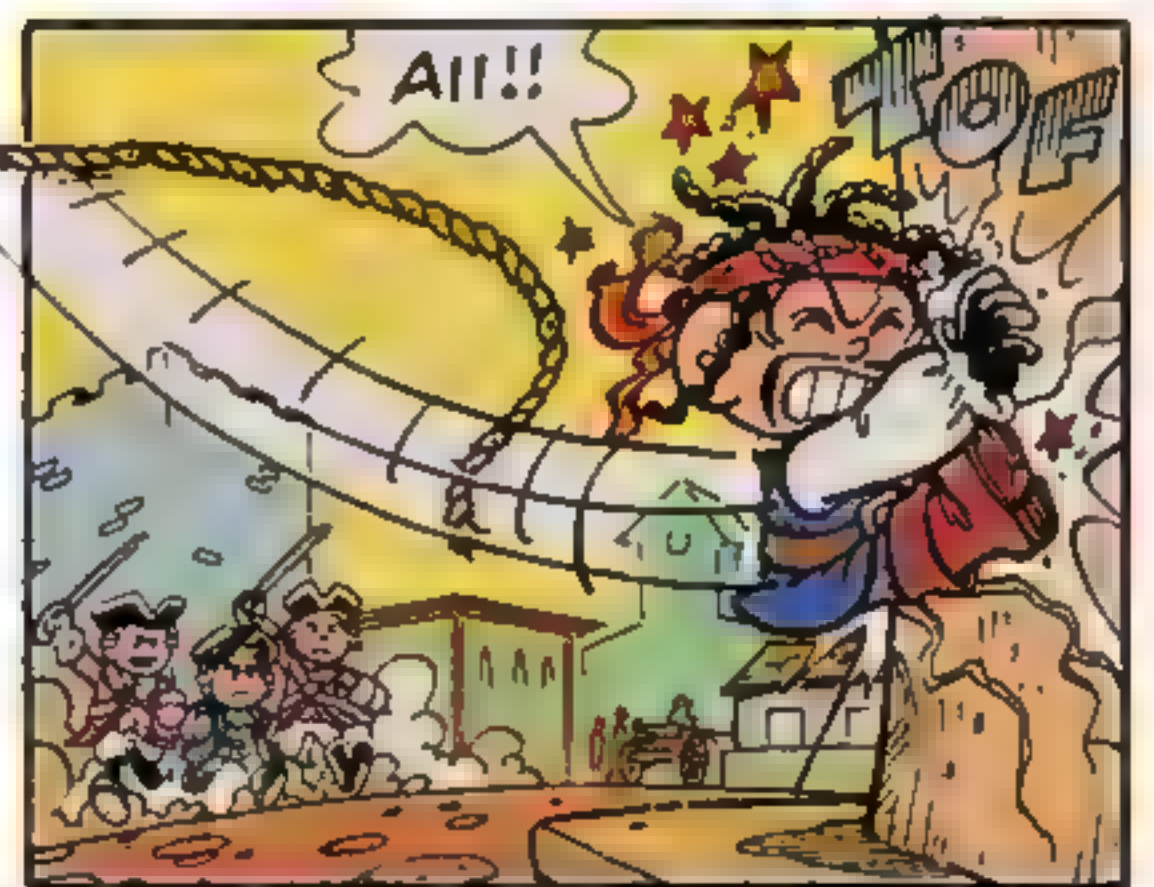
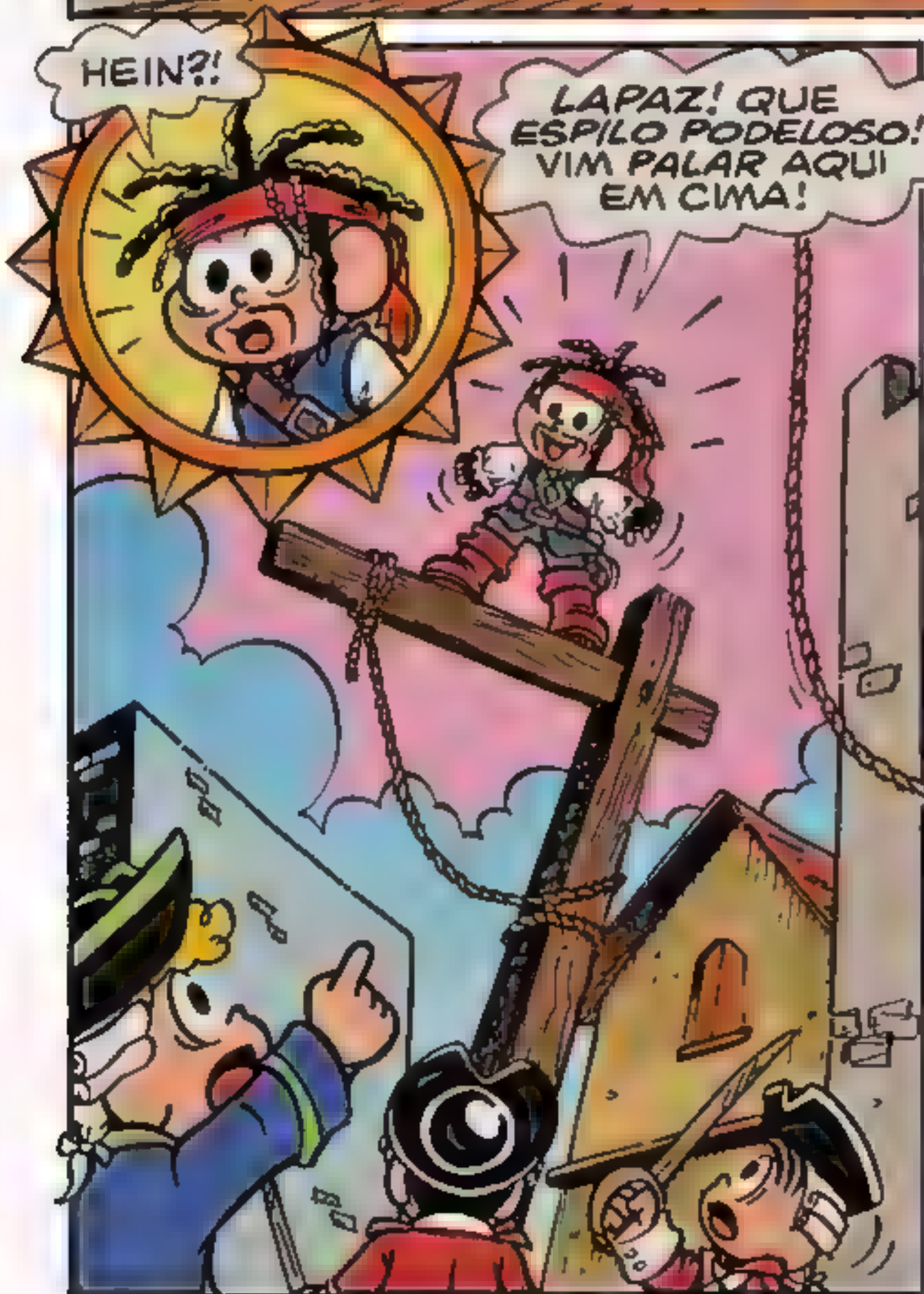




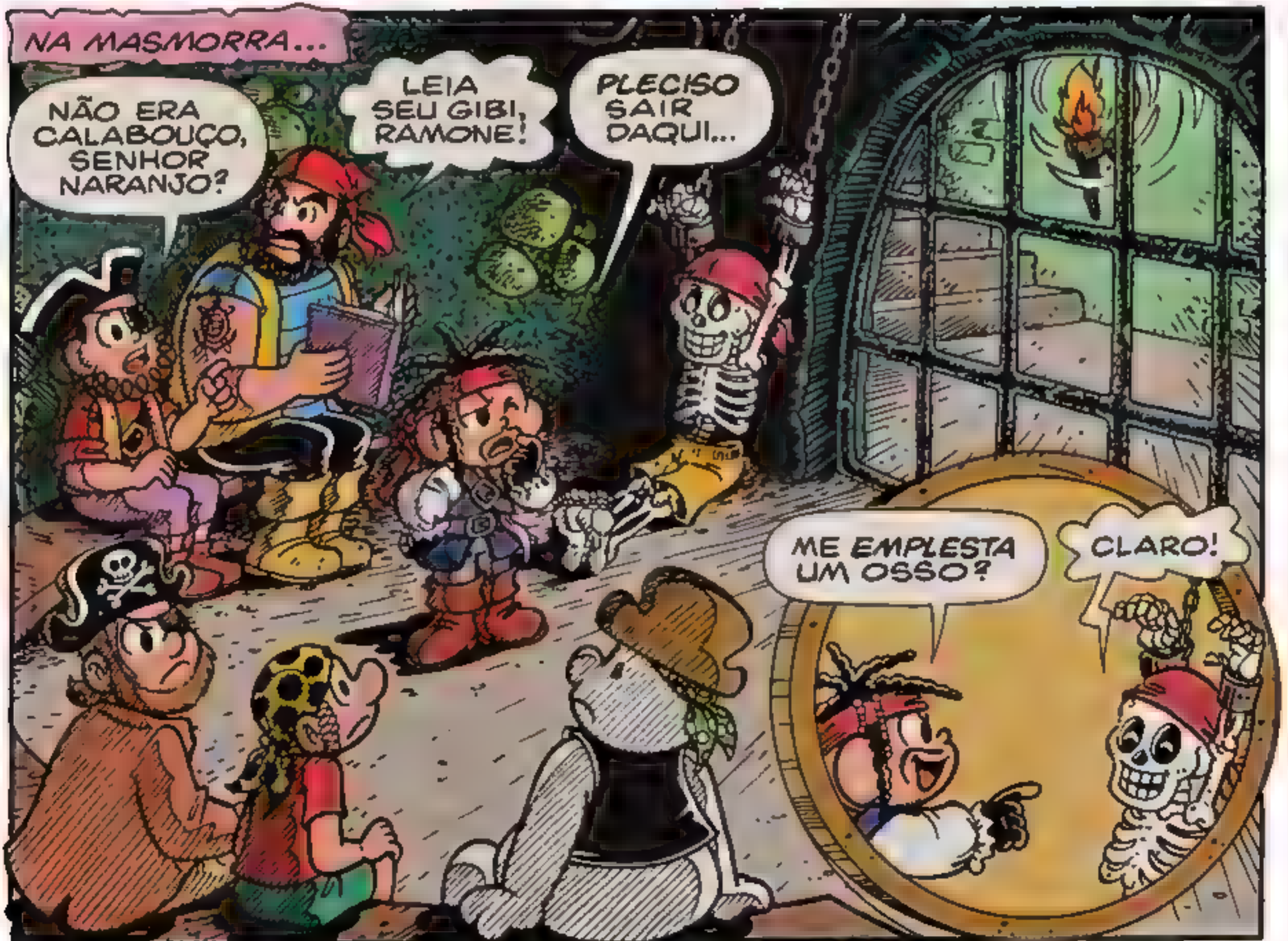
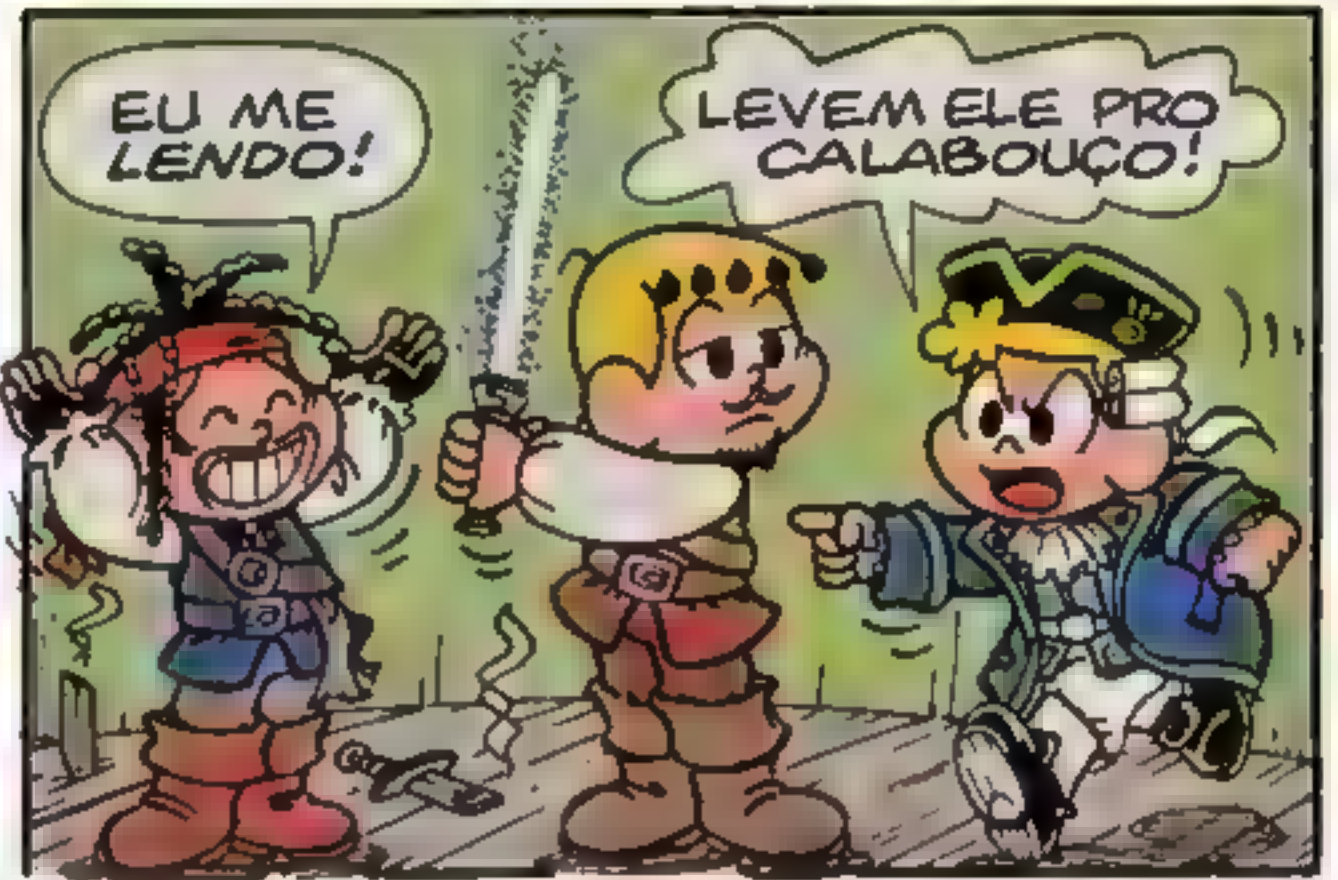
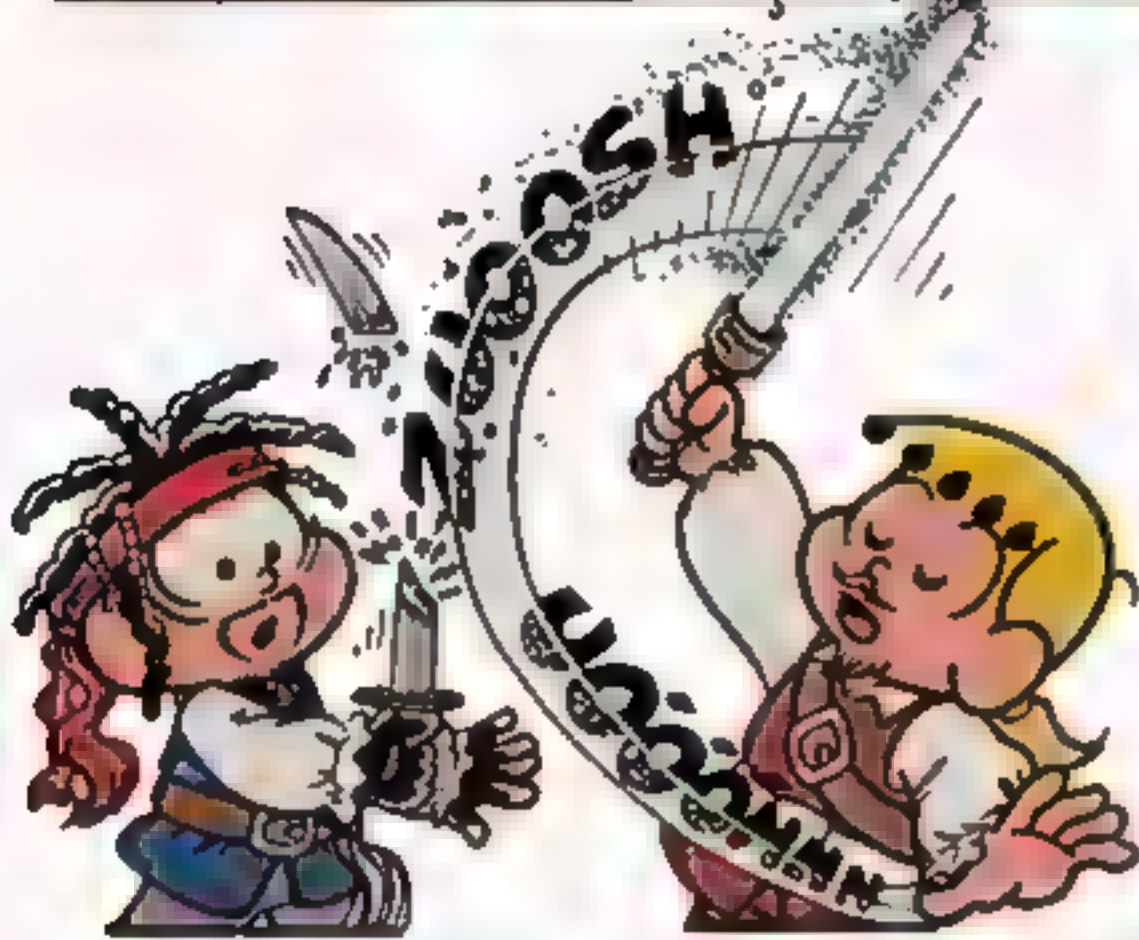
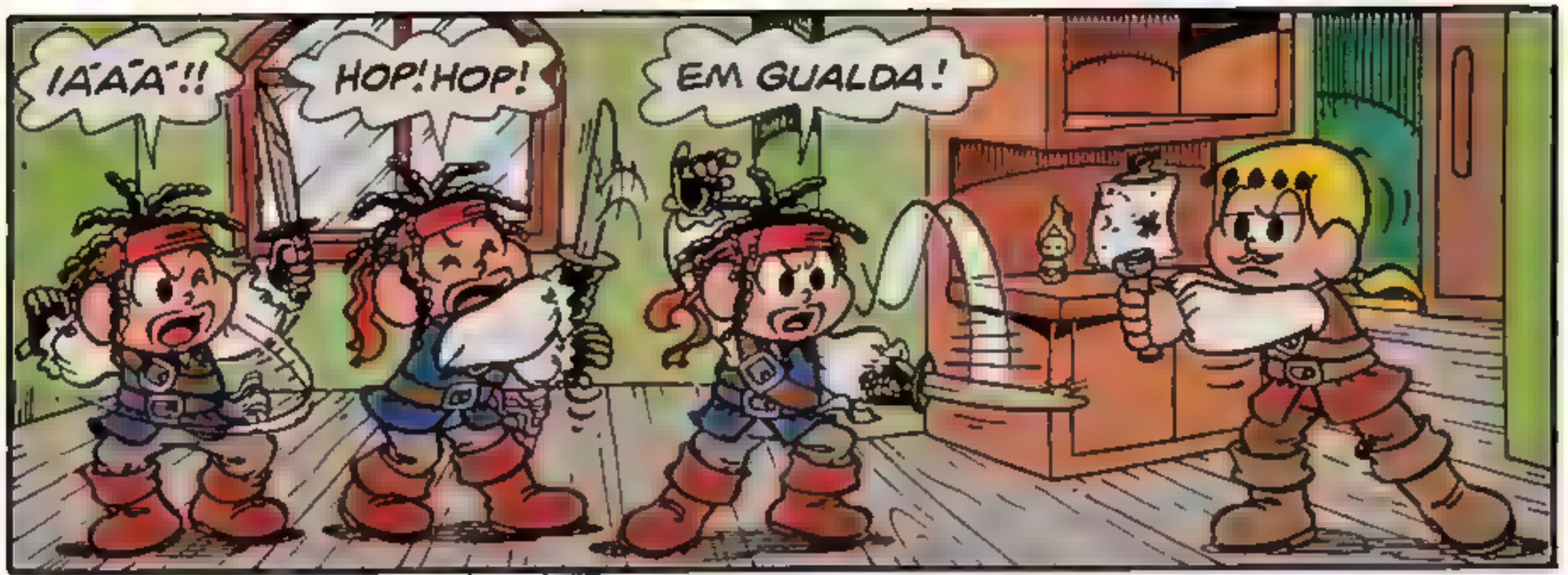


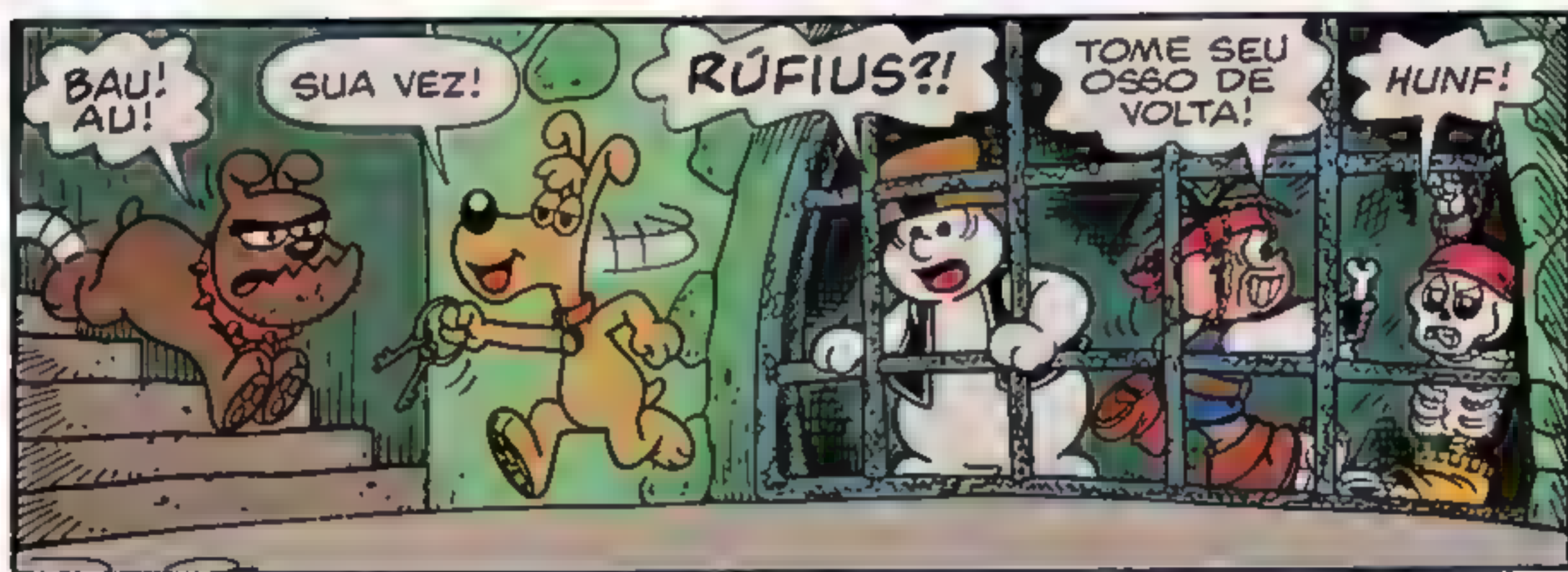
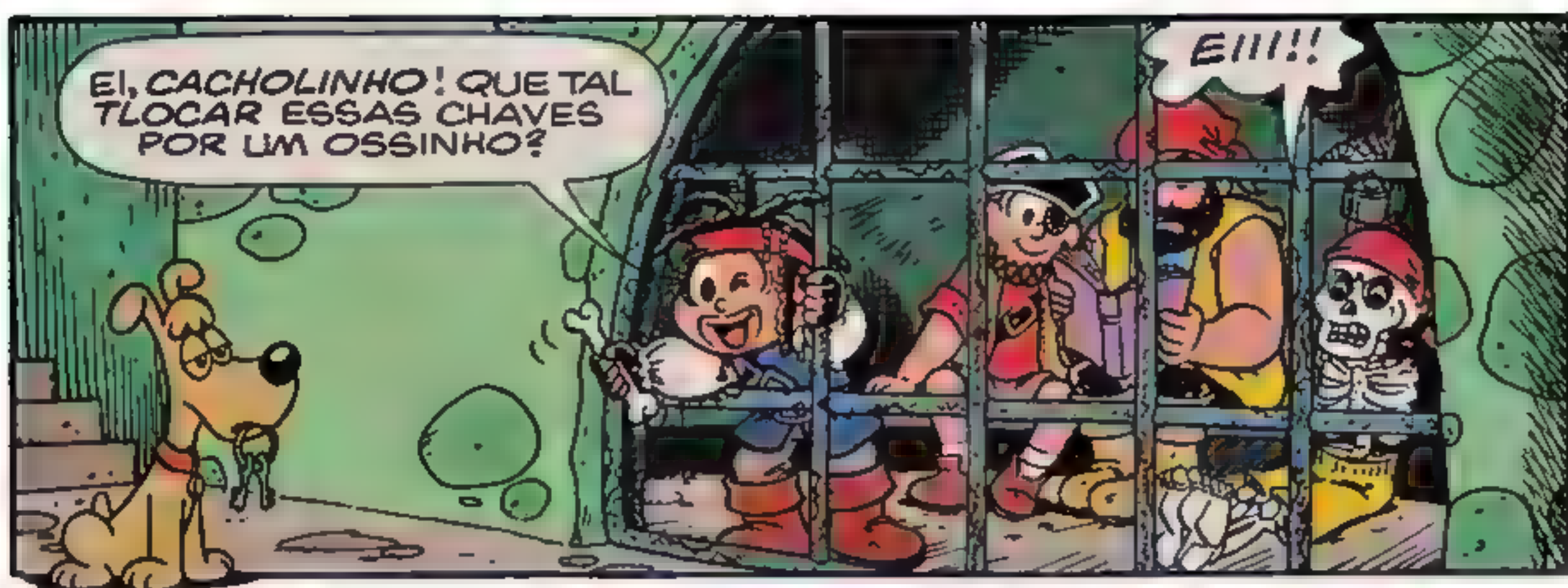


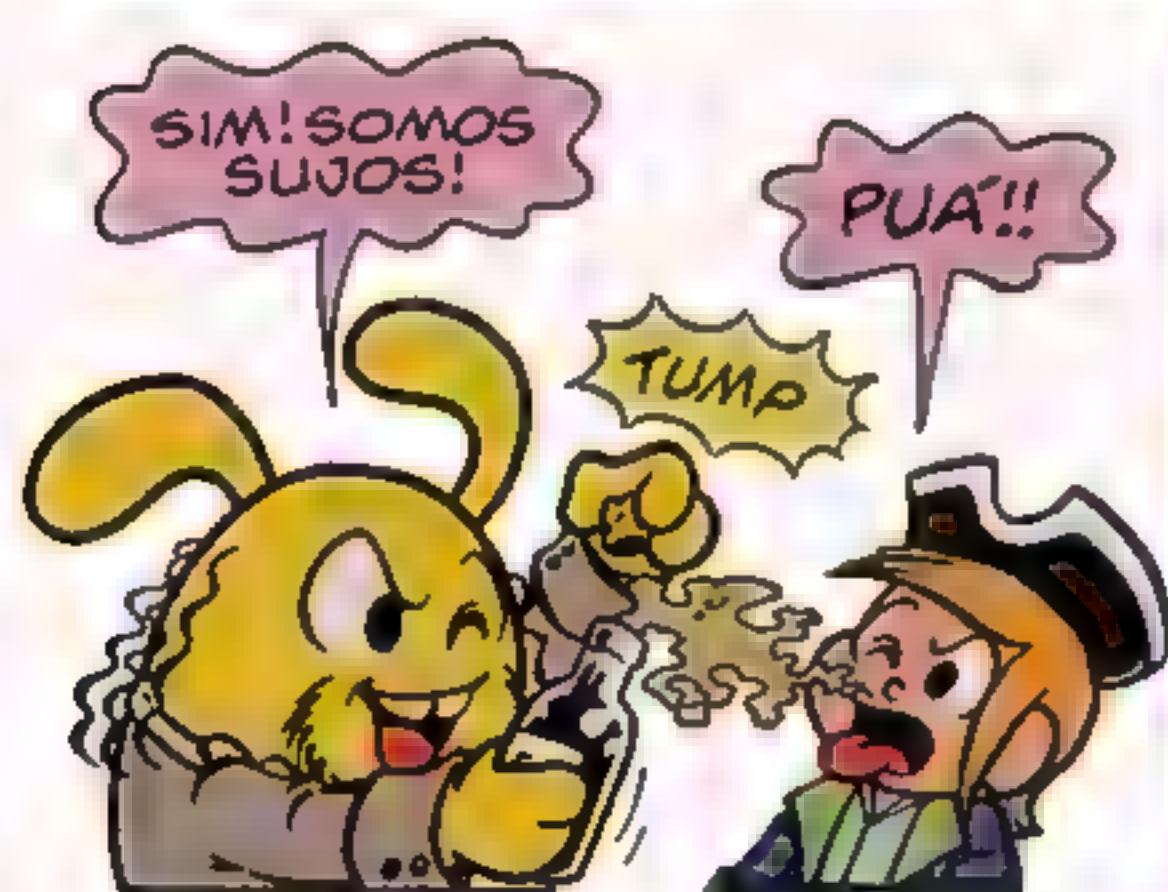
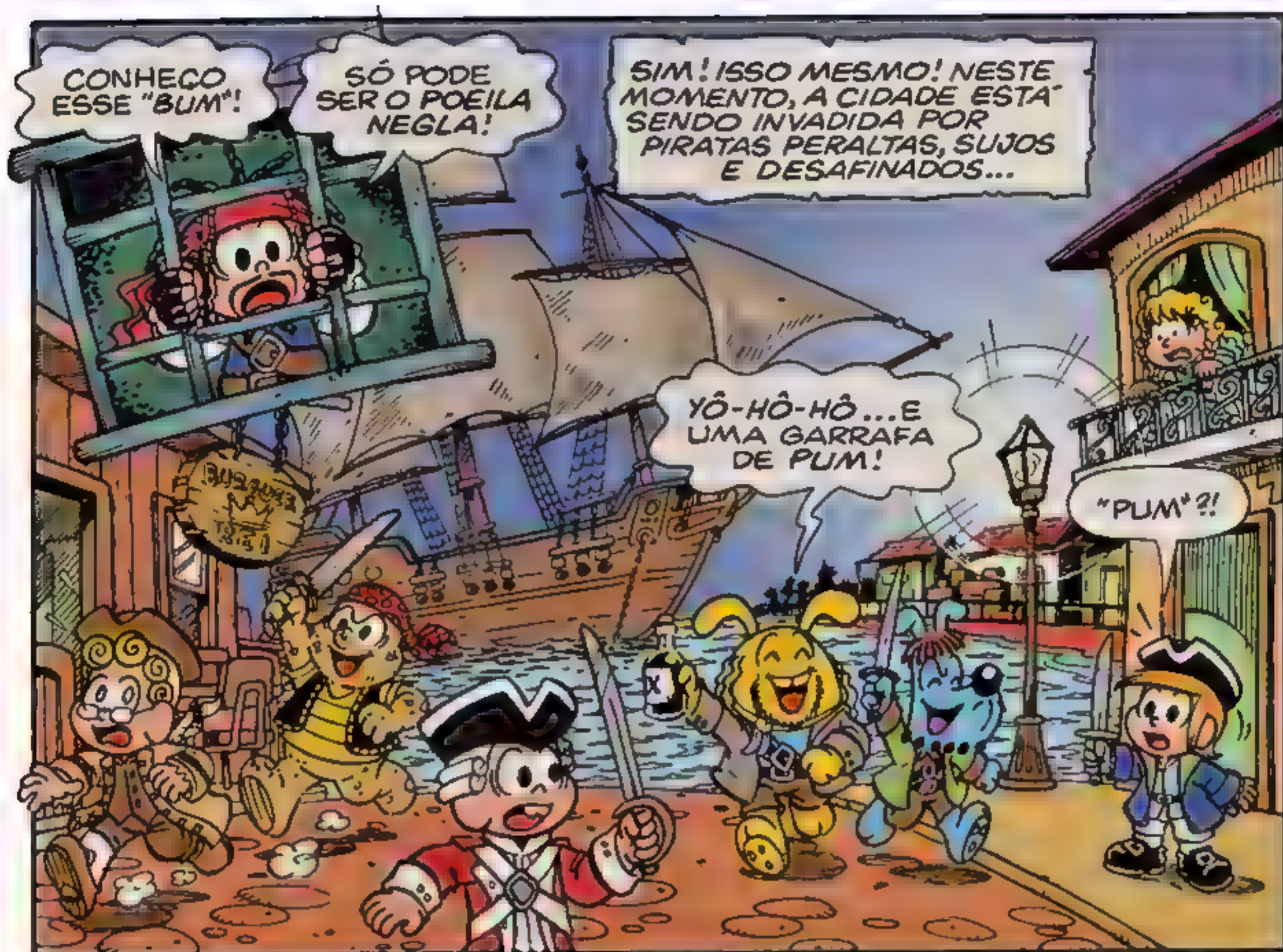


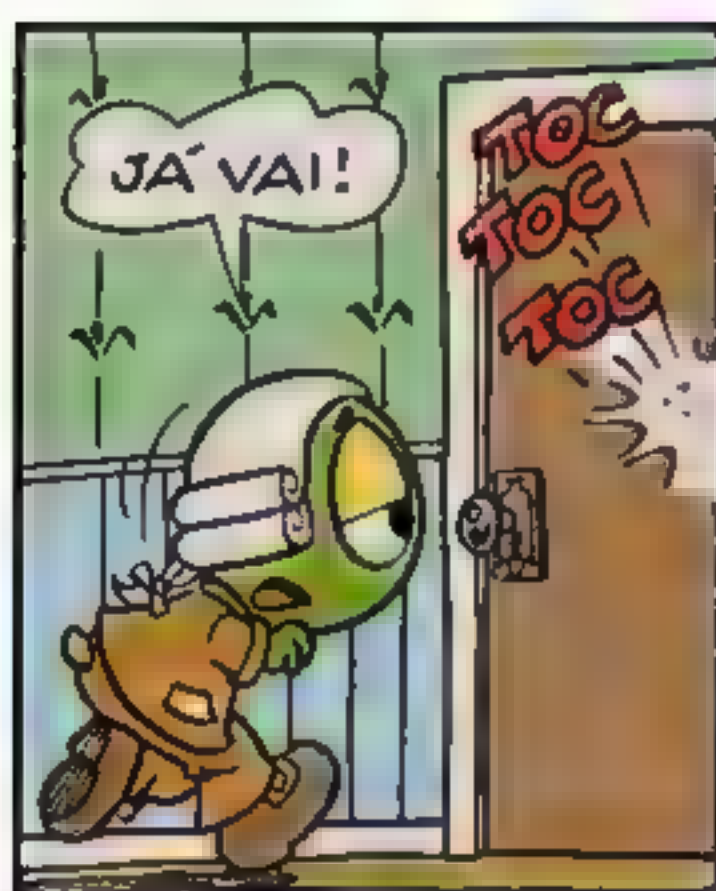


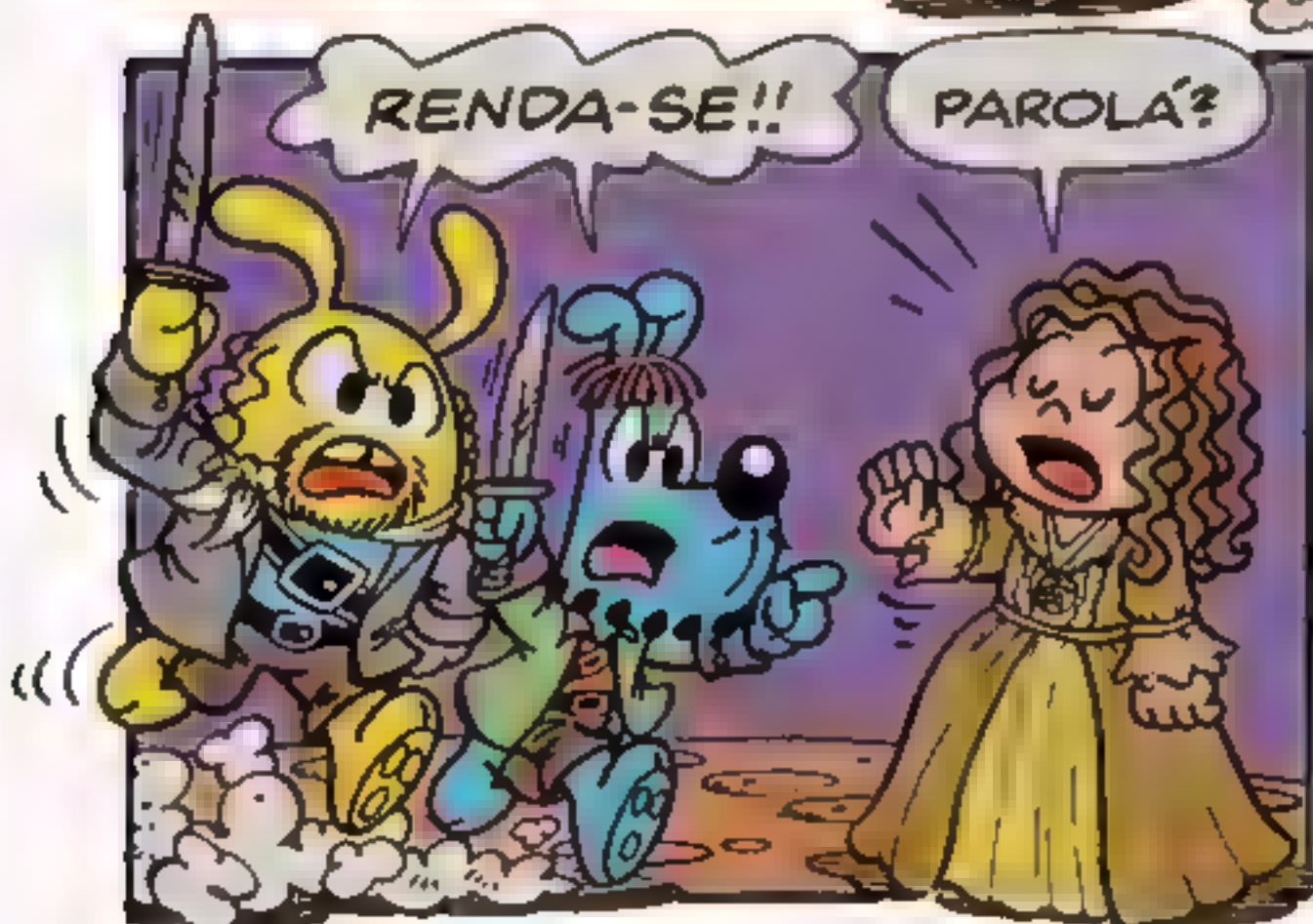
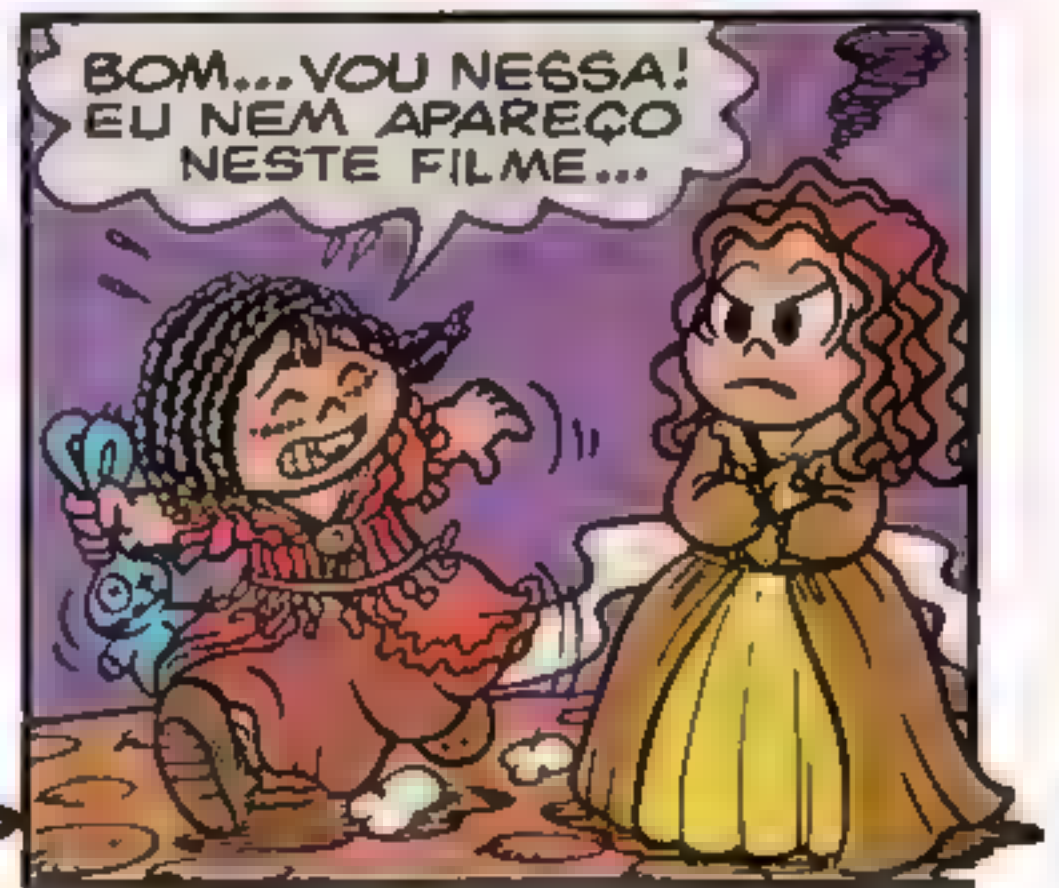
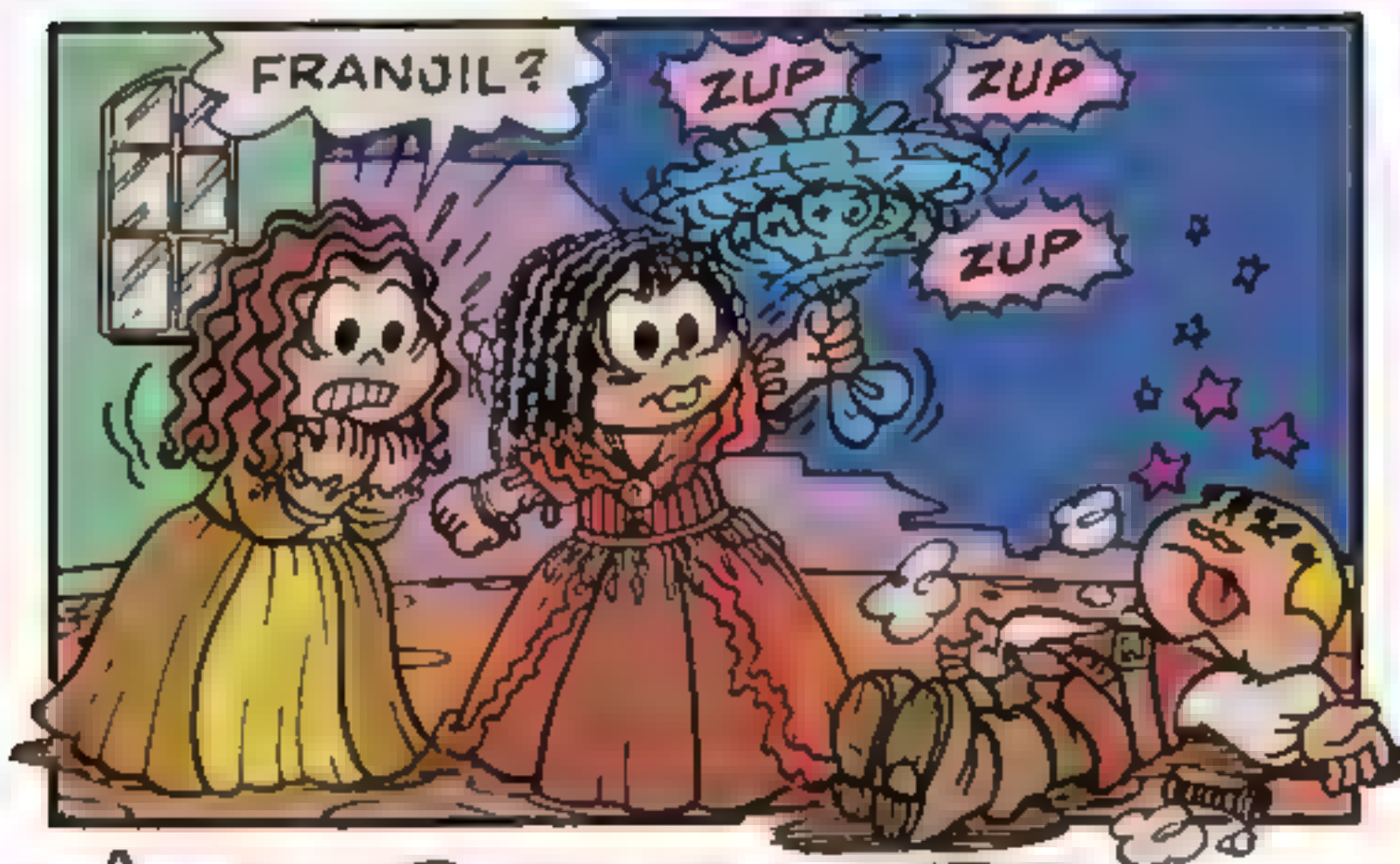
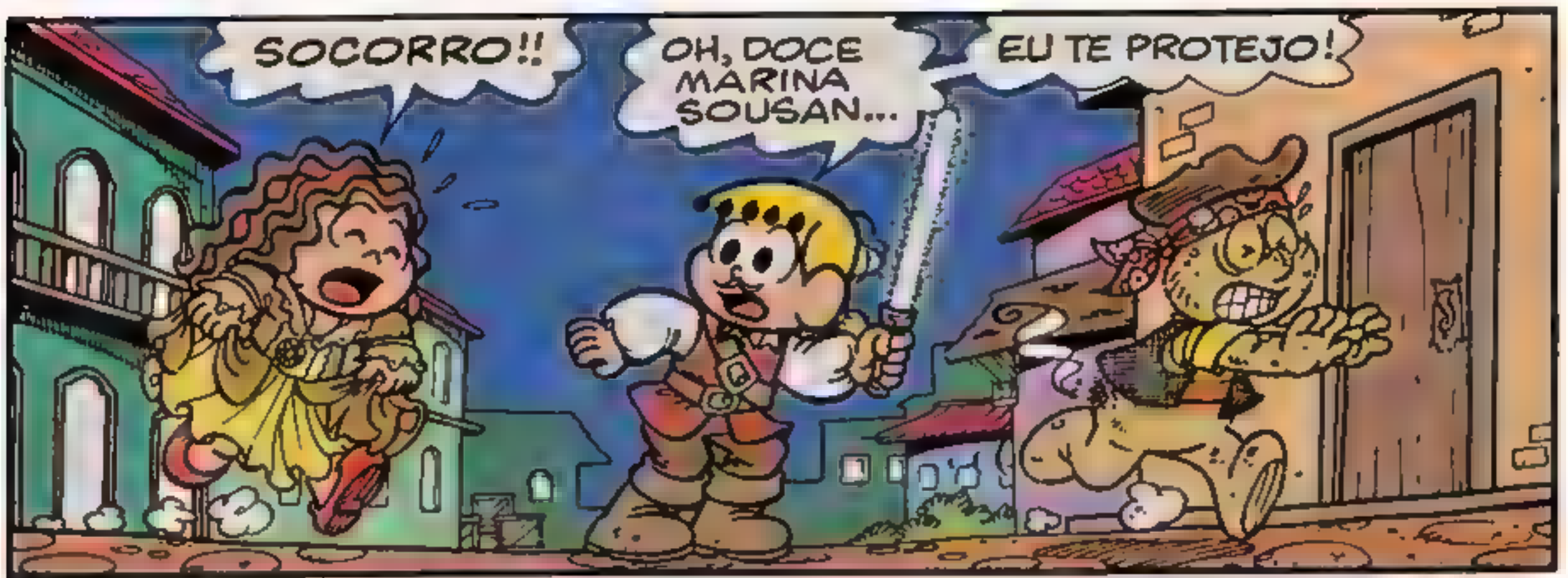


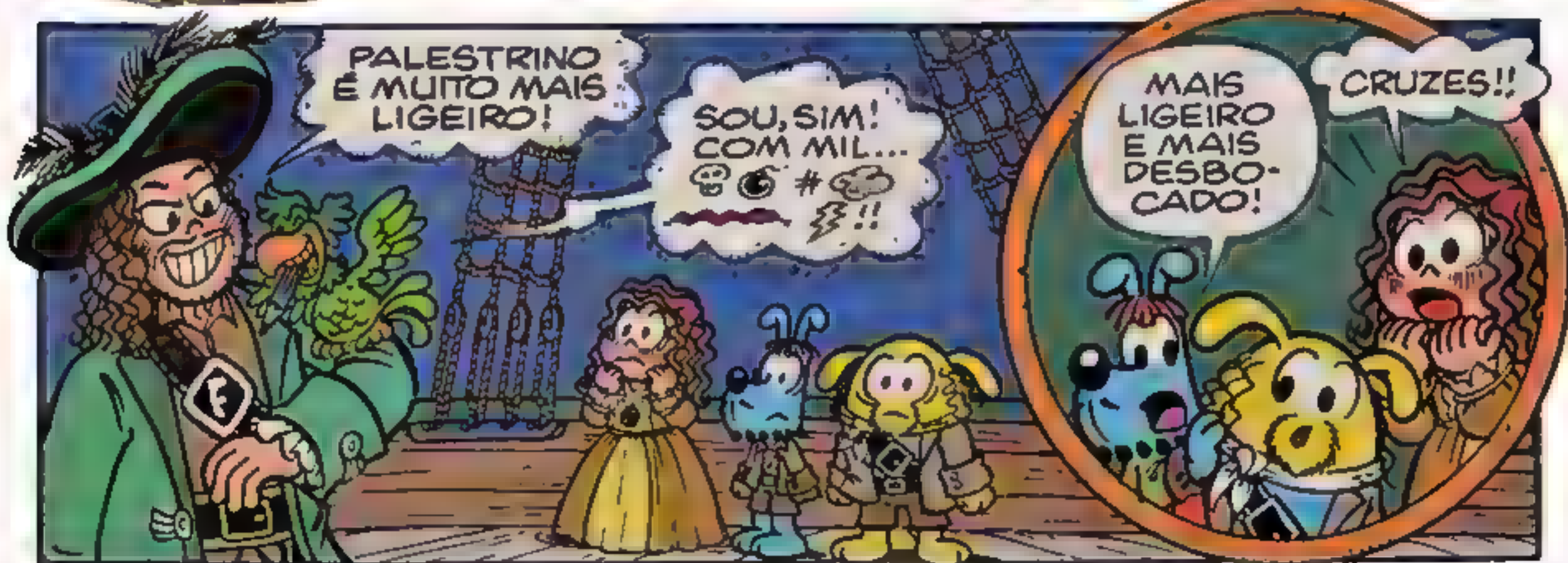
















NO DIA SEGUINTE...

EI! CEBOLEK
 SPIRRO!!

**SELA O
BENEDITO QUE SE
NINGUÉM LEMBLA
DO "CAPITÃO"?**

VOCÊ É FAMOSO
POR SEUS PLANOS
INFALÍVEIS QUE
QUASE NUNCA
FUNCIONAM...

SÉLIO?

E VOCÊ É FAMOSO
POR SUAS INVENÇÕES
QUE QUASE NUNCA...

EIII!
QUER A
MINHA
AJUDA
OU NÃO?

**PRECISO DA
SUA AJUDA PRA
ENCONTRAR
MARINA SOUSAN!**

AH, NÃO SEI! MELHOR
PEDIR PARA O SÃO
LONGUINHO!

PIRATAS PERALTAS
LEVARAM ELA E O
LÁPIS MÁGICO!

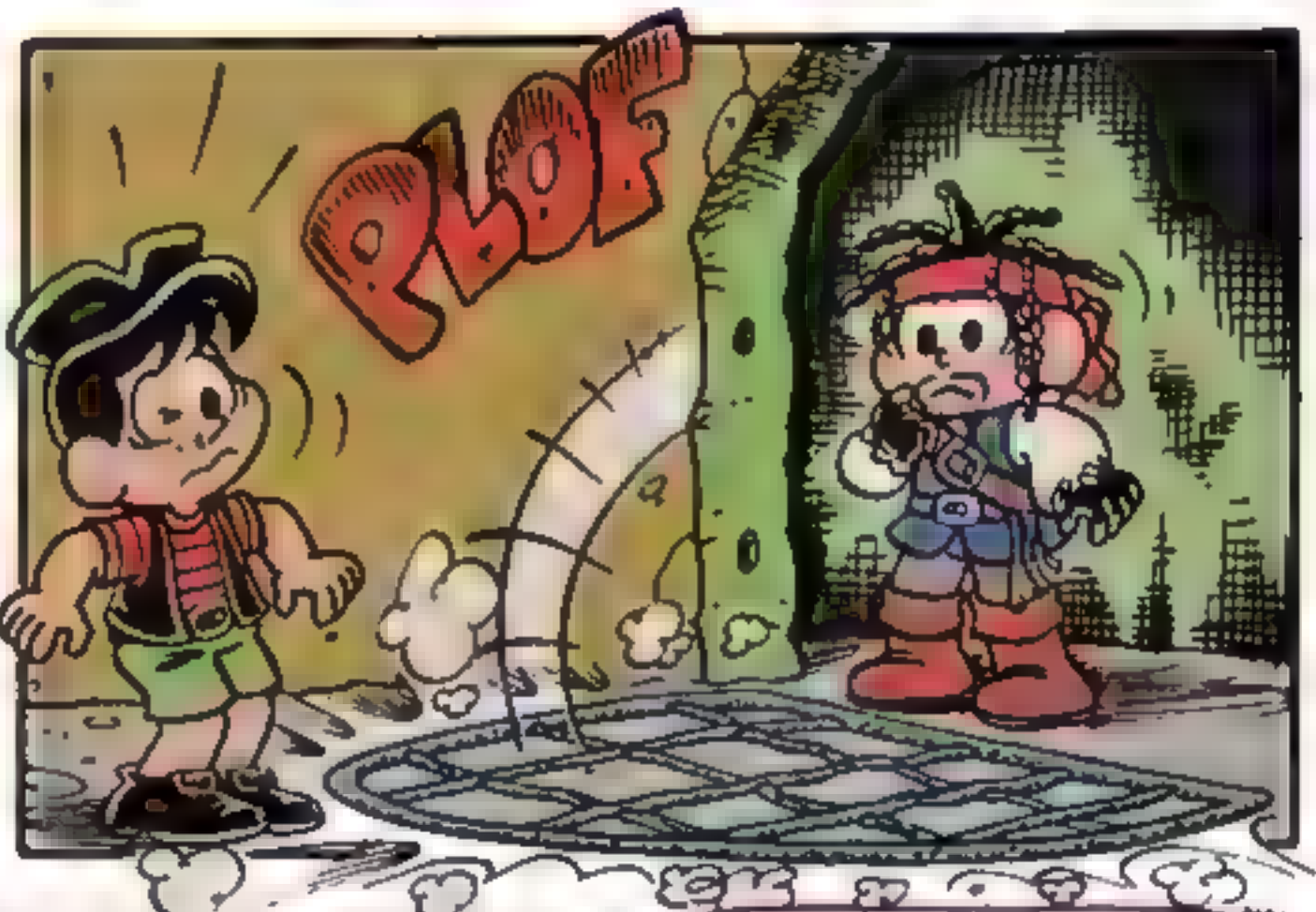
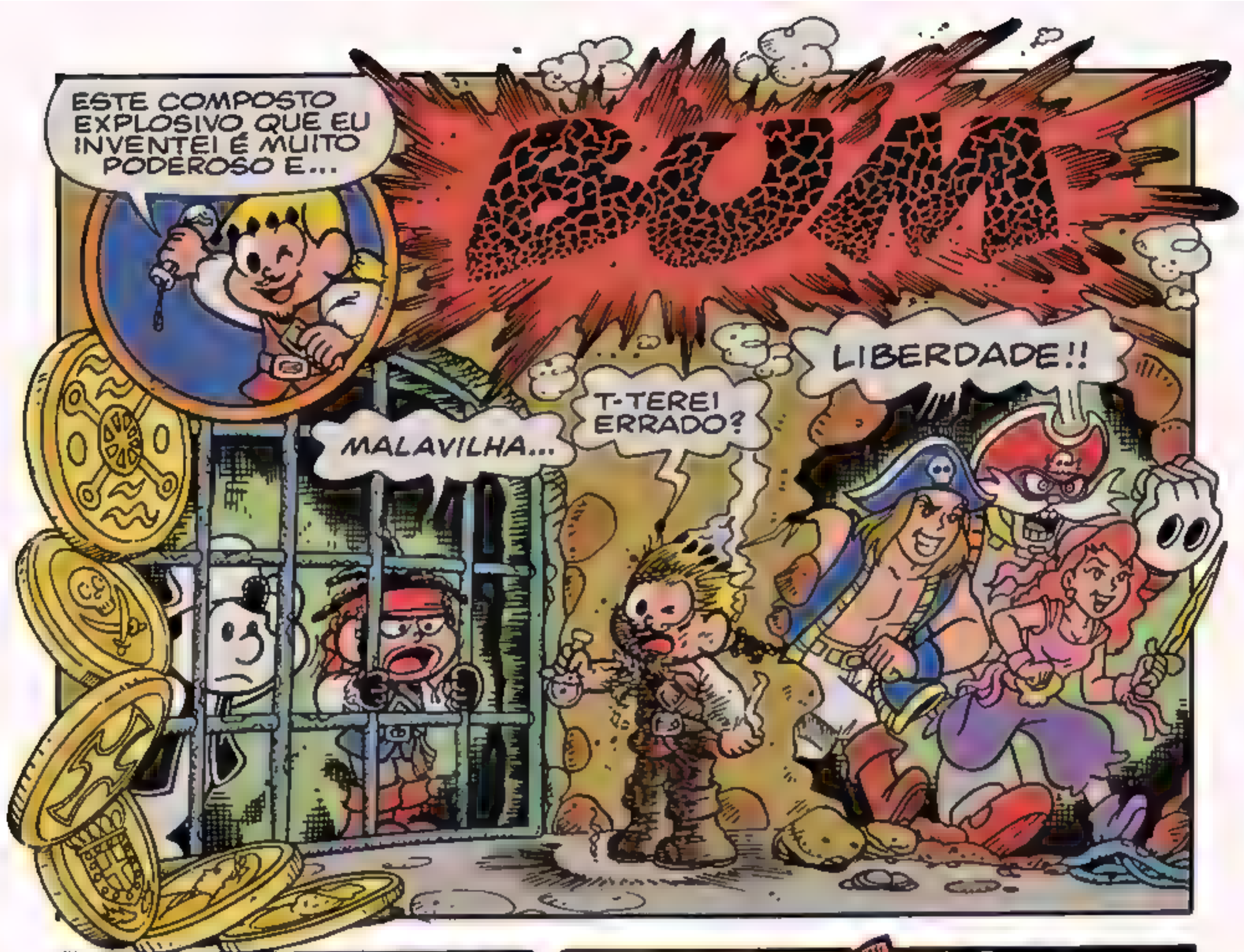
**VOCÊ DISSE
LÁPIS MÁGICO?!**

S-SIM!

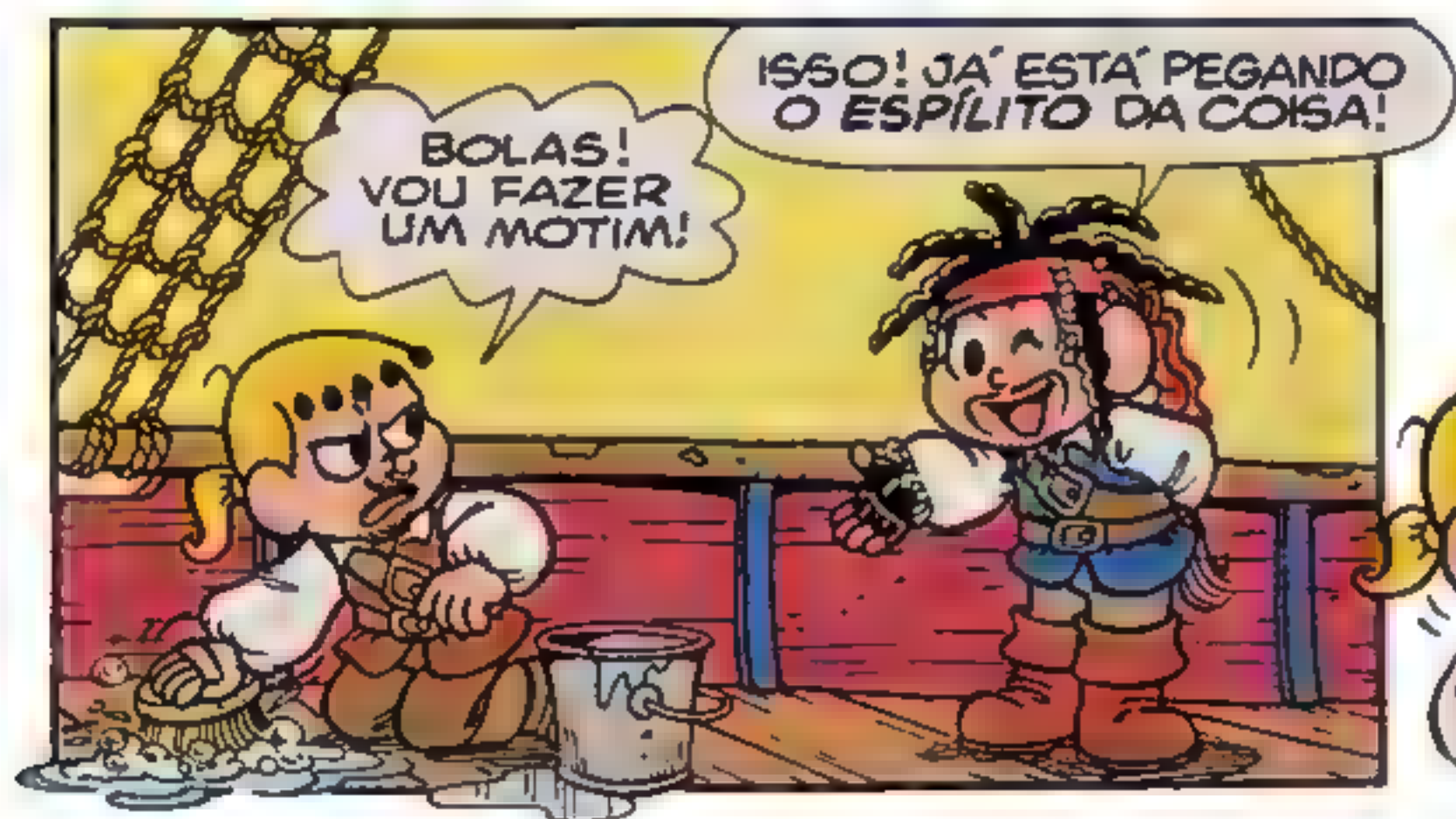
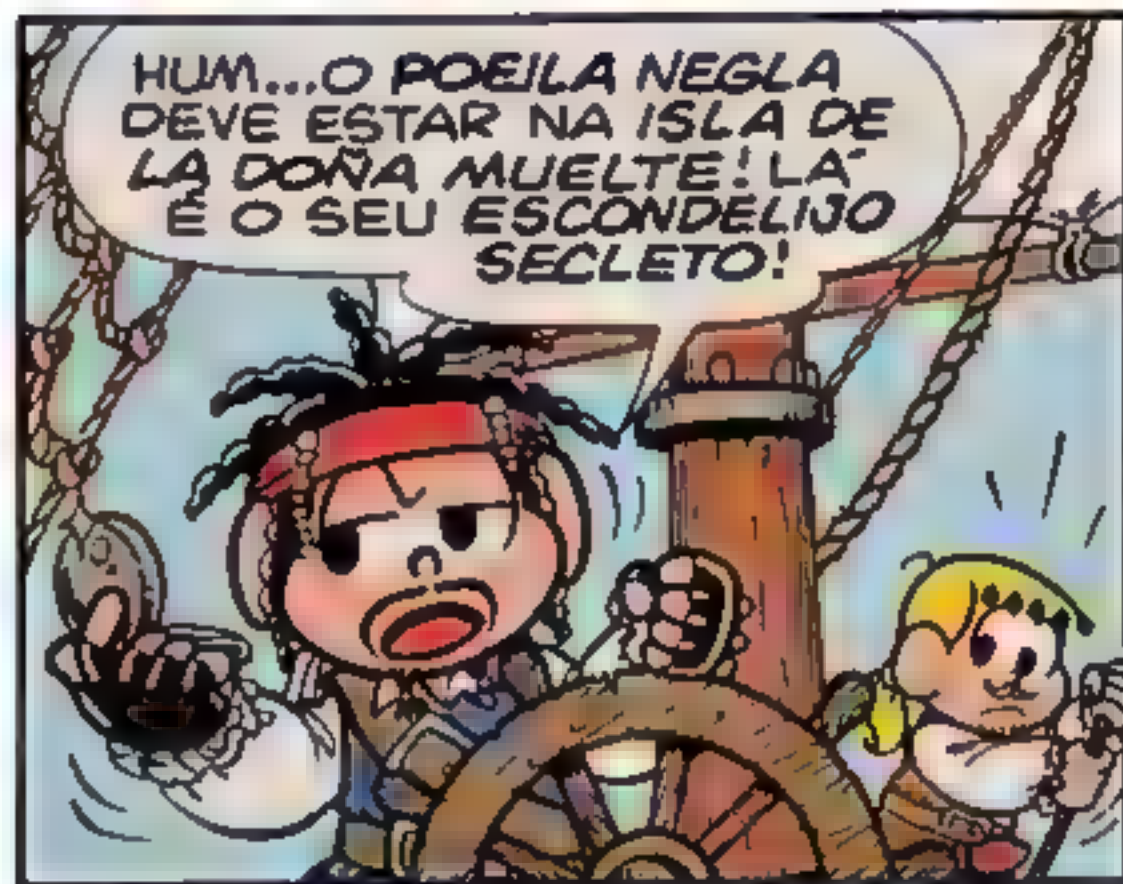
**EU AJUDO!
PALAVRA DE
PELALTA!**

ÓTIMO!

**AFASTE-
GE!**

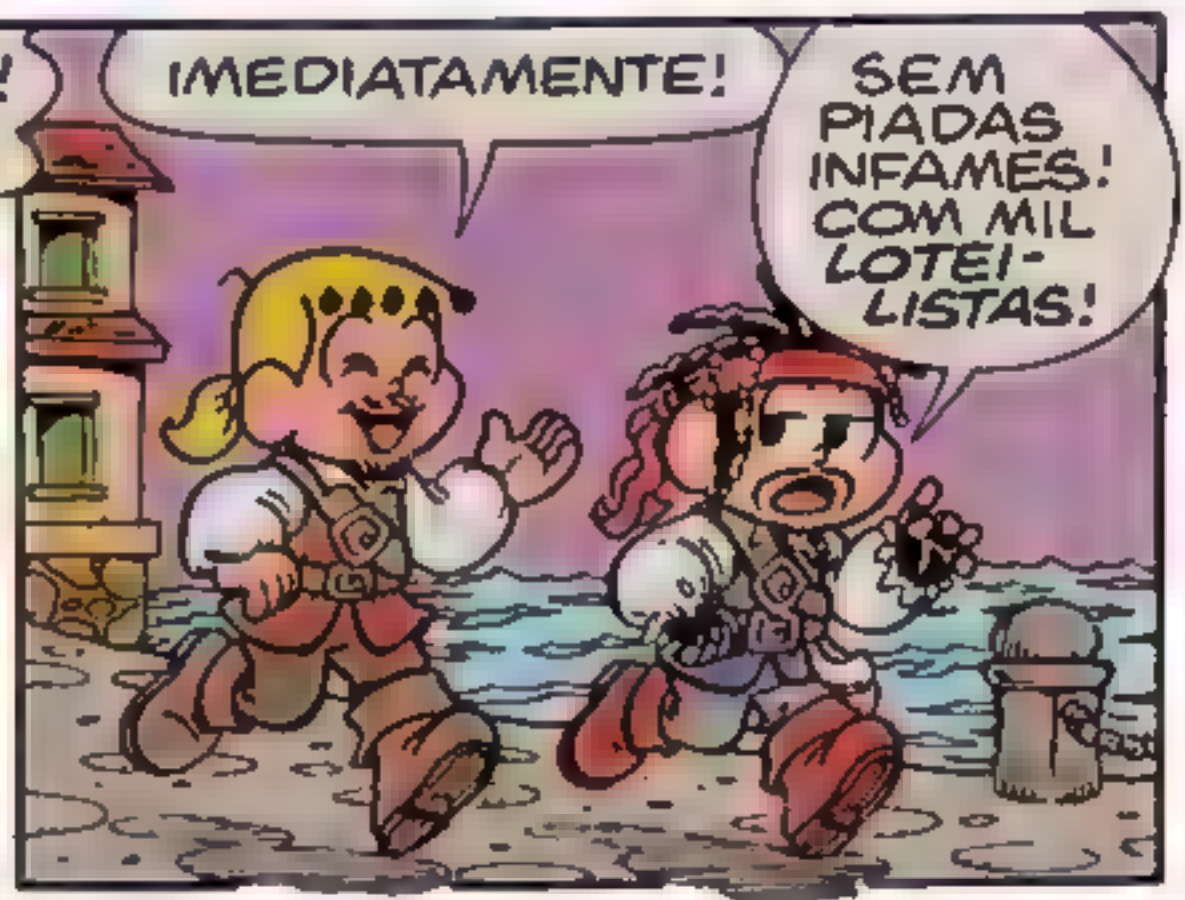


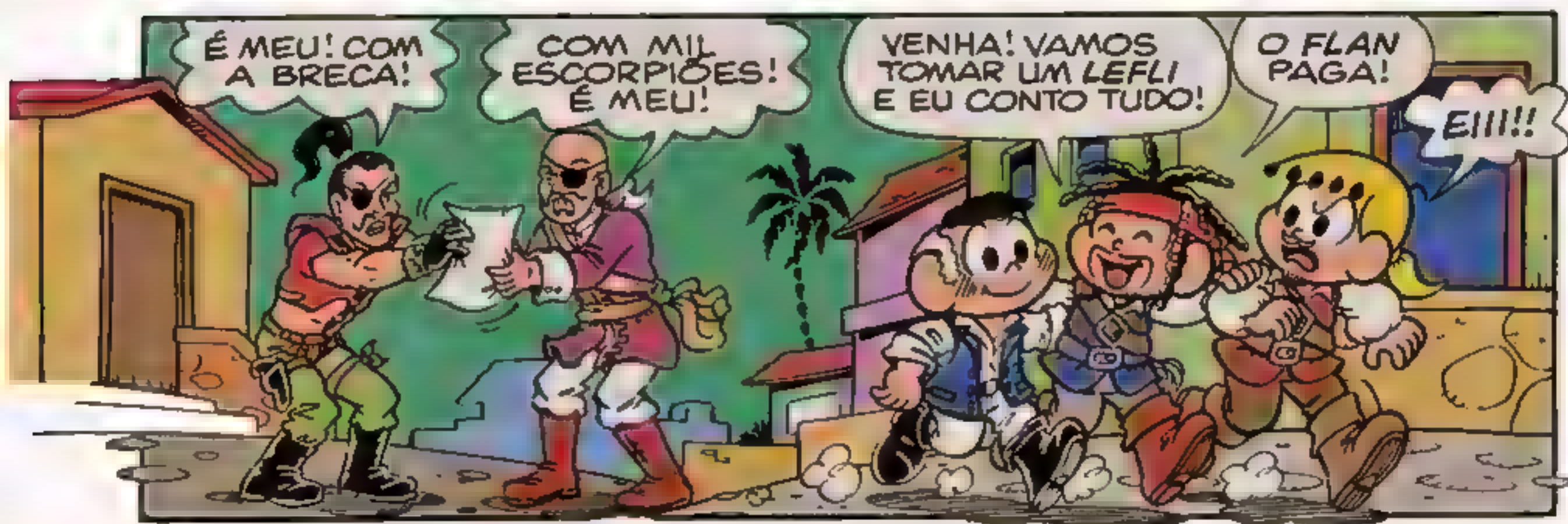
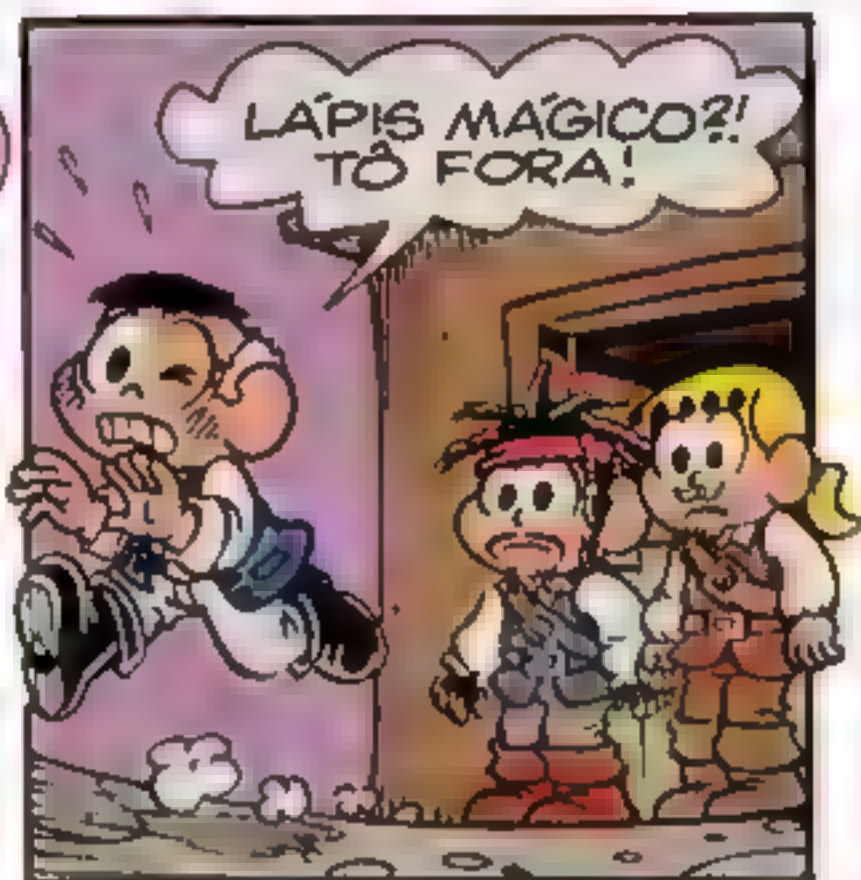


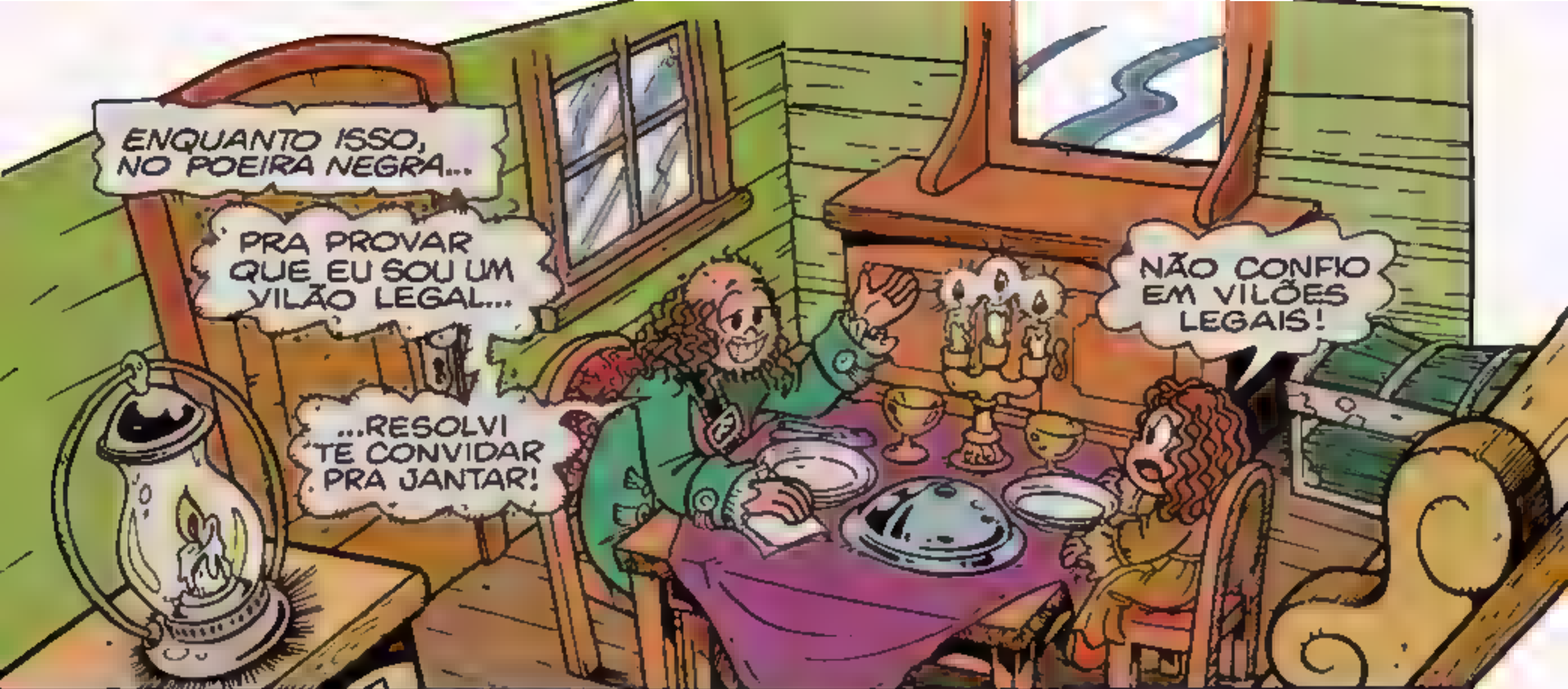


TORTUGA...LAR DOS MAIS VILANESCOS E CONHECIDOS PIRATAS DOS OITO MARES!





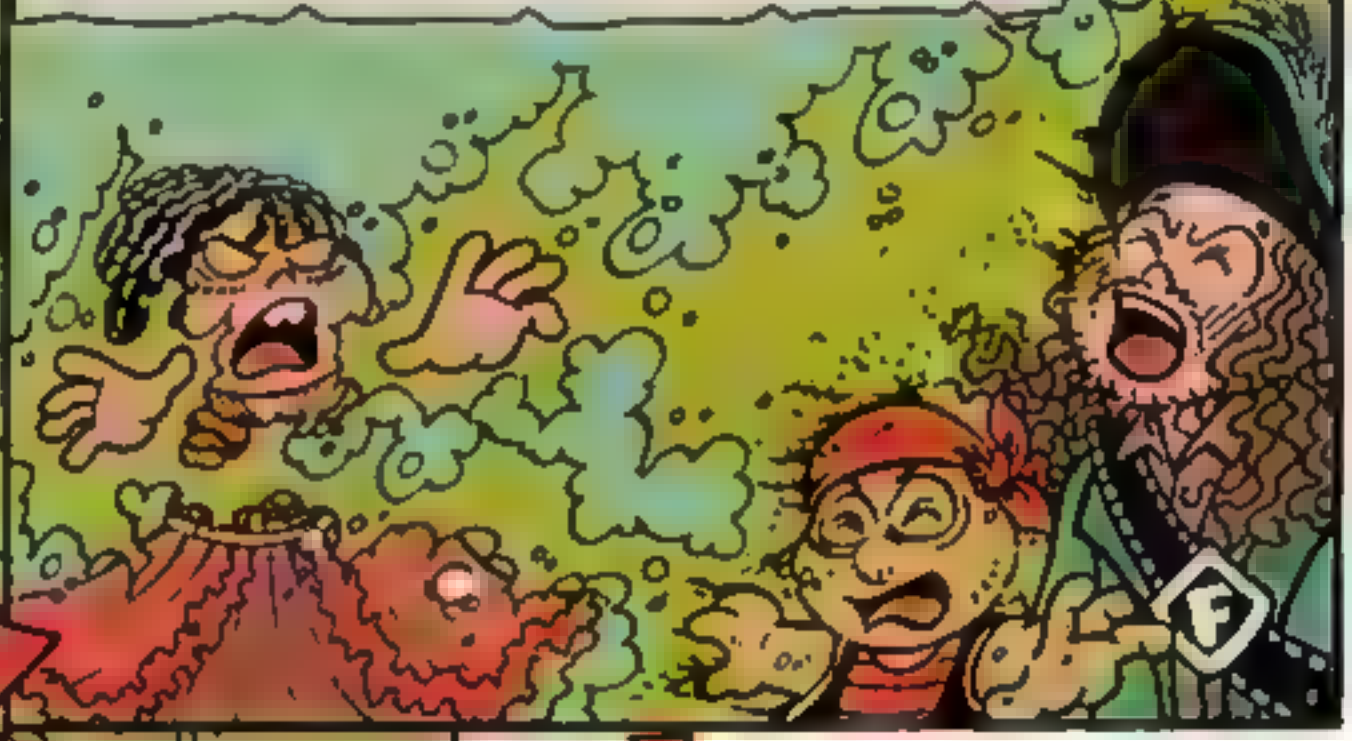




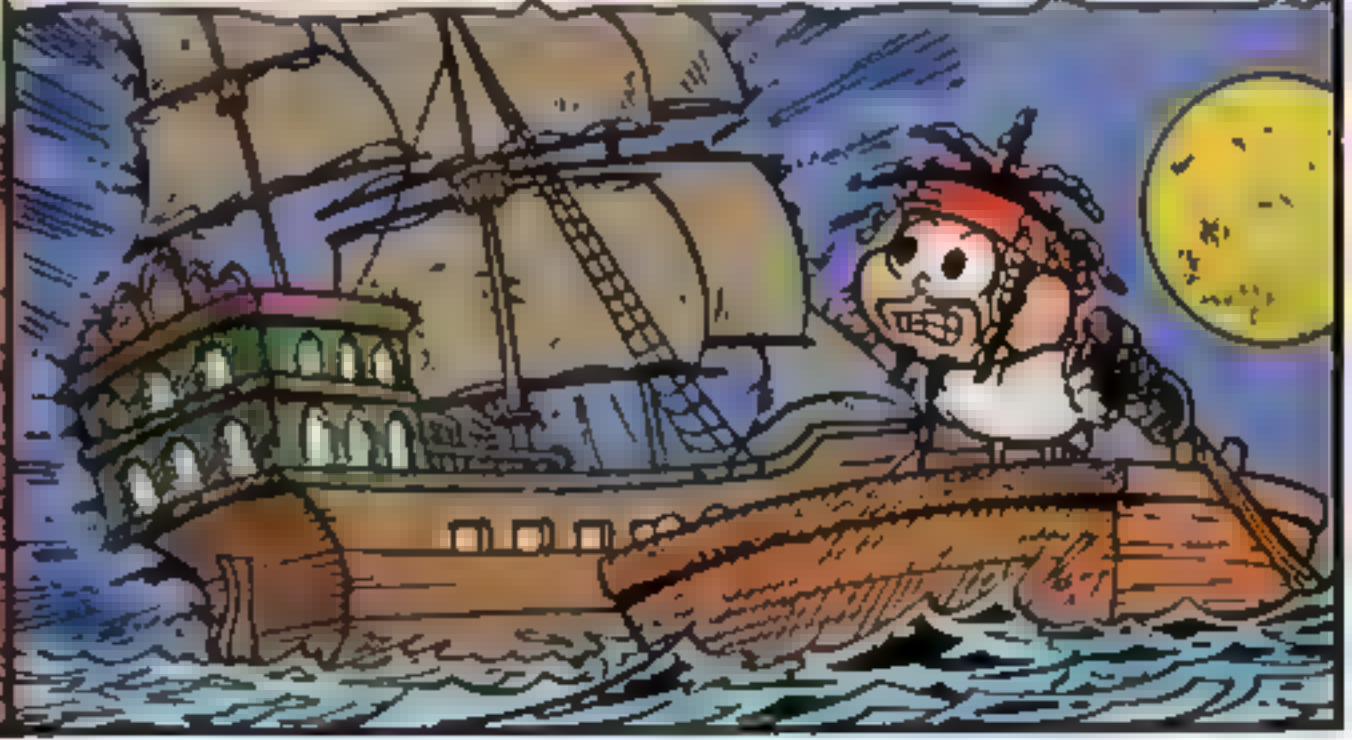


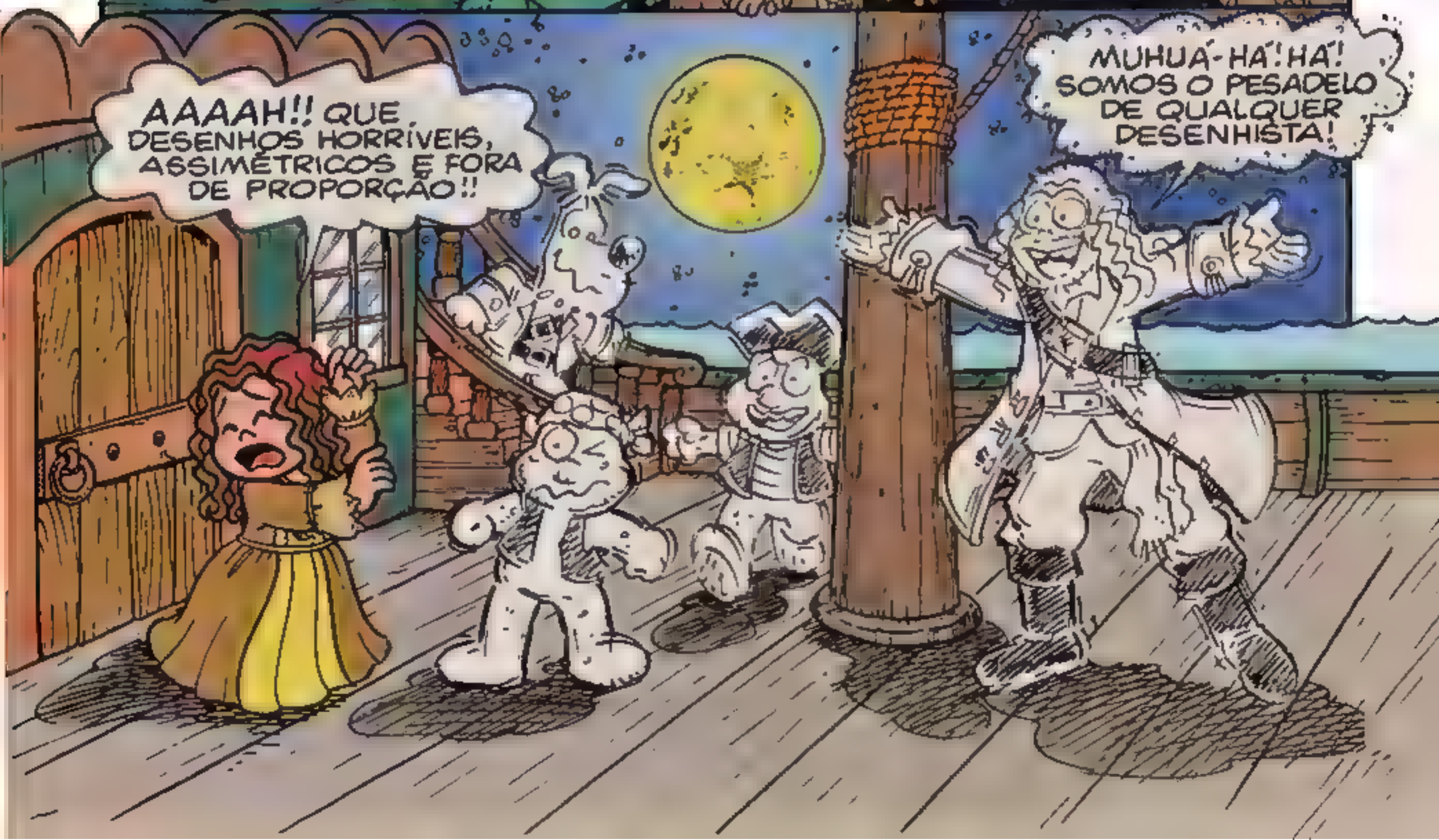
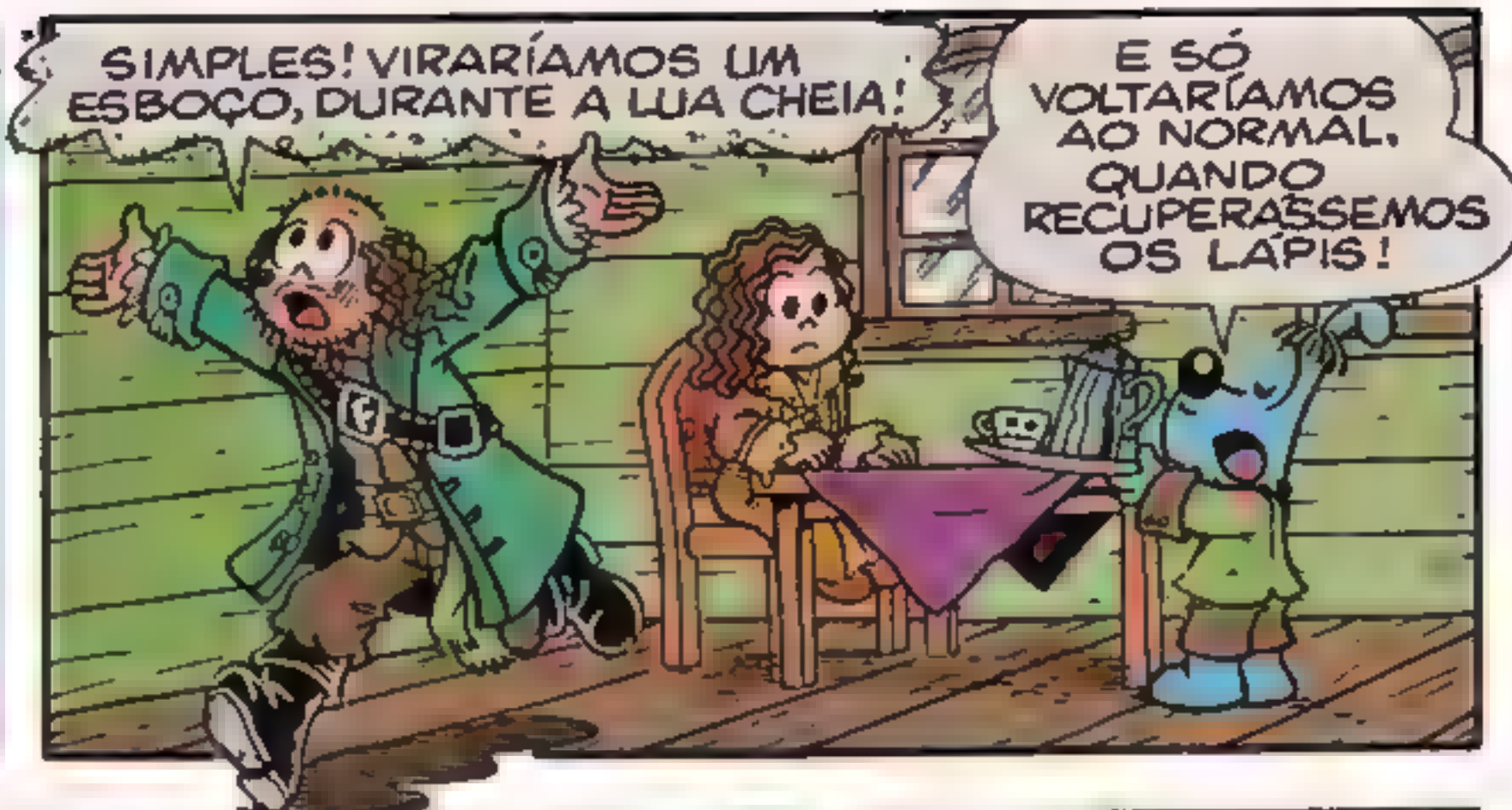
"IRRITADA, TIA DALMÔNICA VIU OS GARRANCHOS E VEIO ATÉ NÓS..."

"ELA COLOCOU UM FEITIÇO NOS LÁPIS E EM TODOS NÓS..."

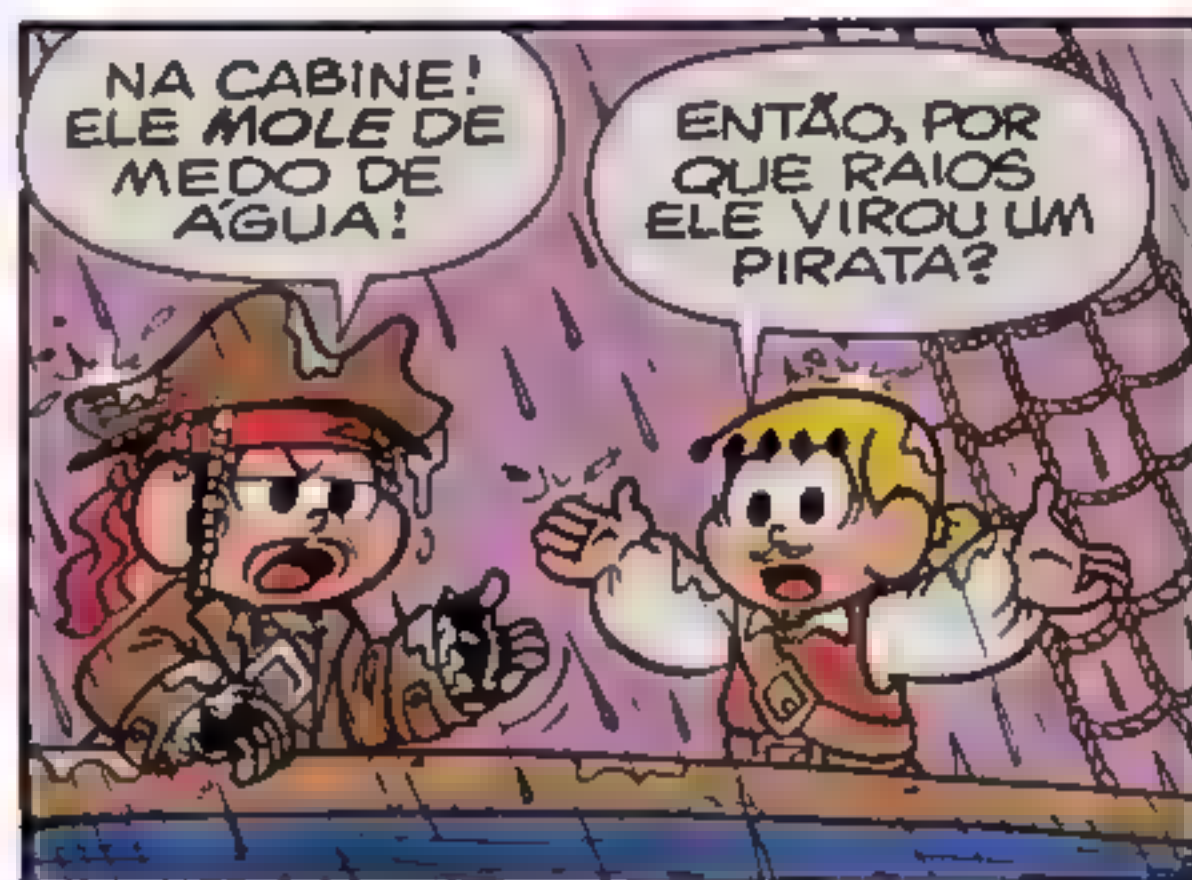


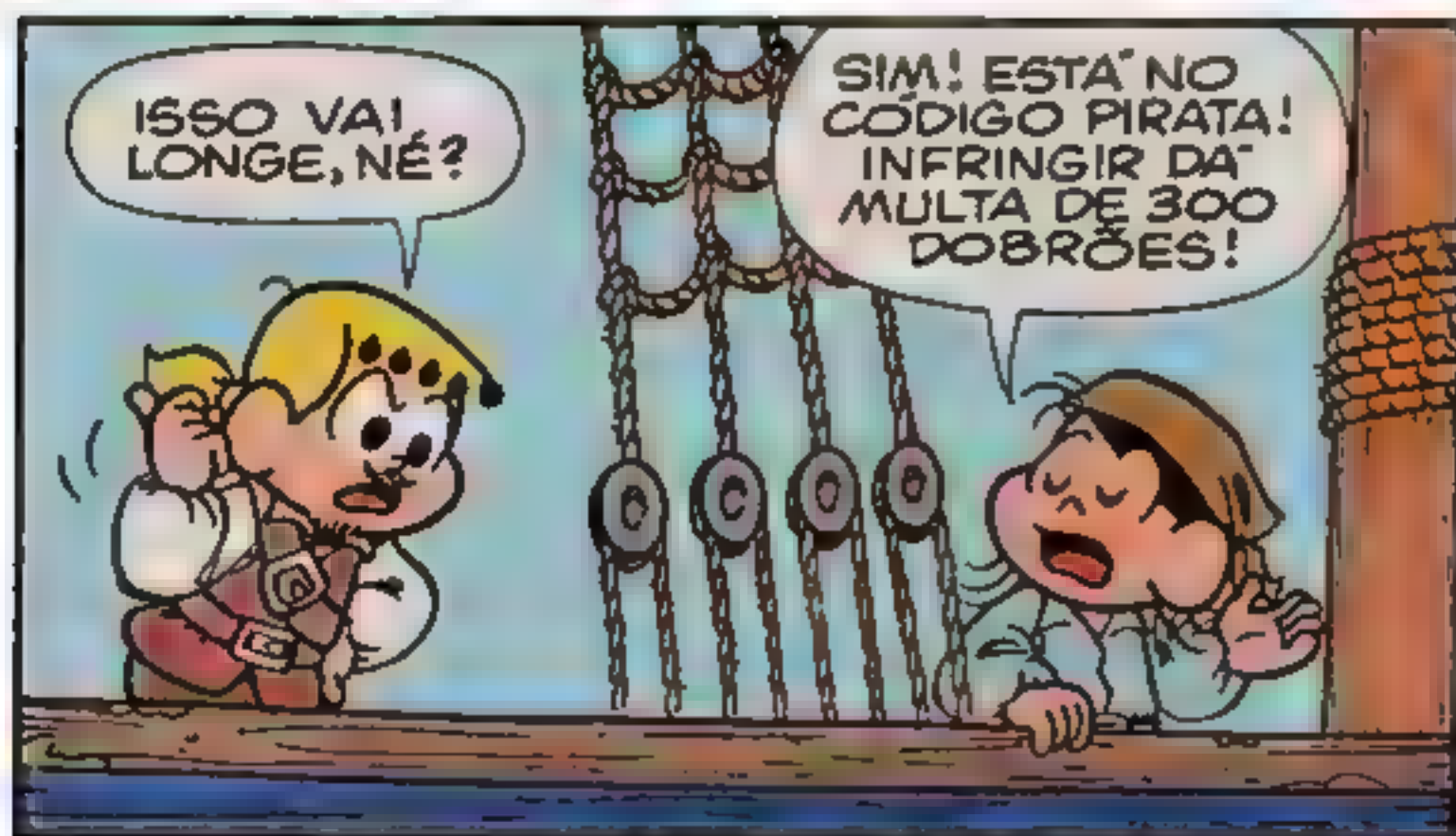
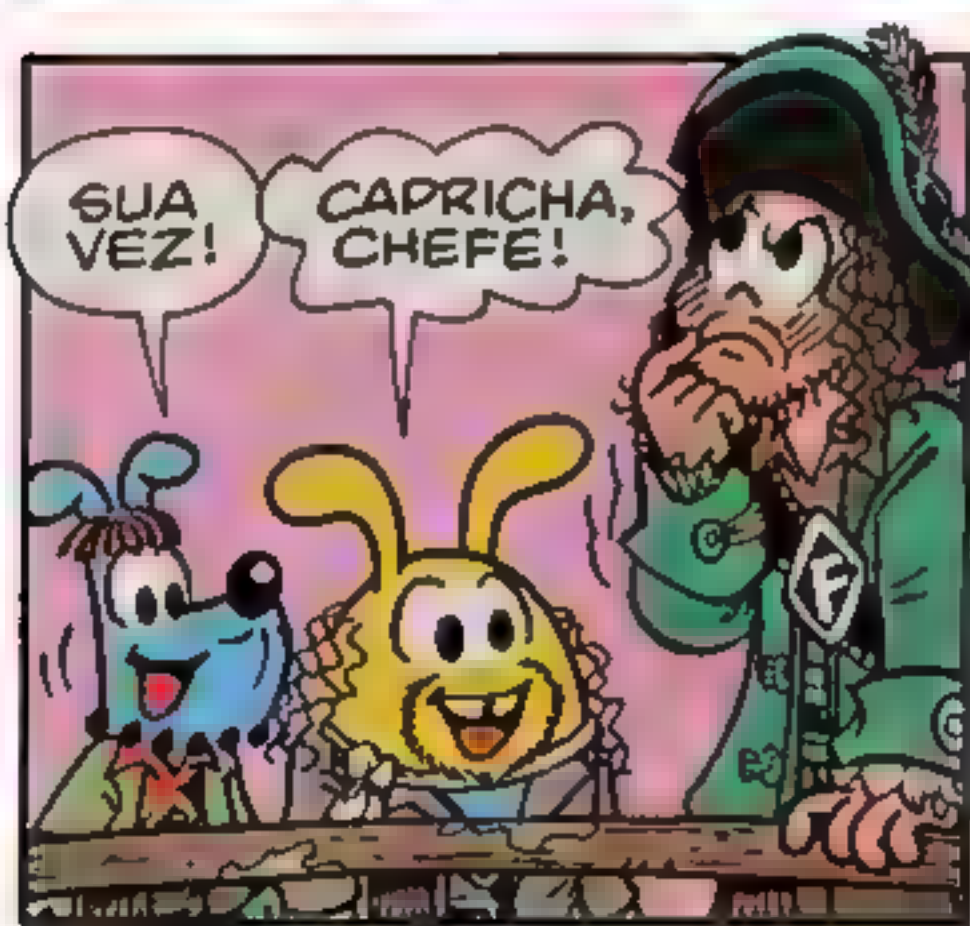
"TODOS, NÃO!! O PIRATA PERALTA FUGIU ANTES... E LEVOU UM LÁPIS COM ELE!"

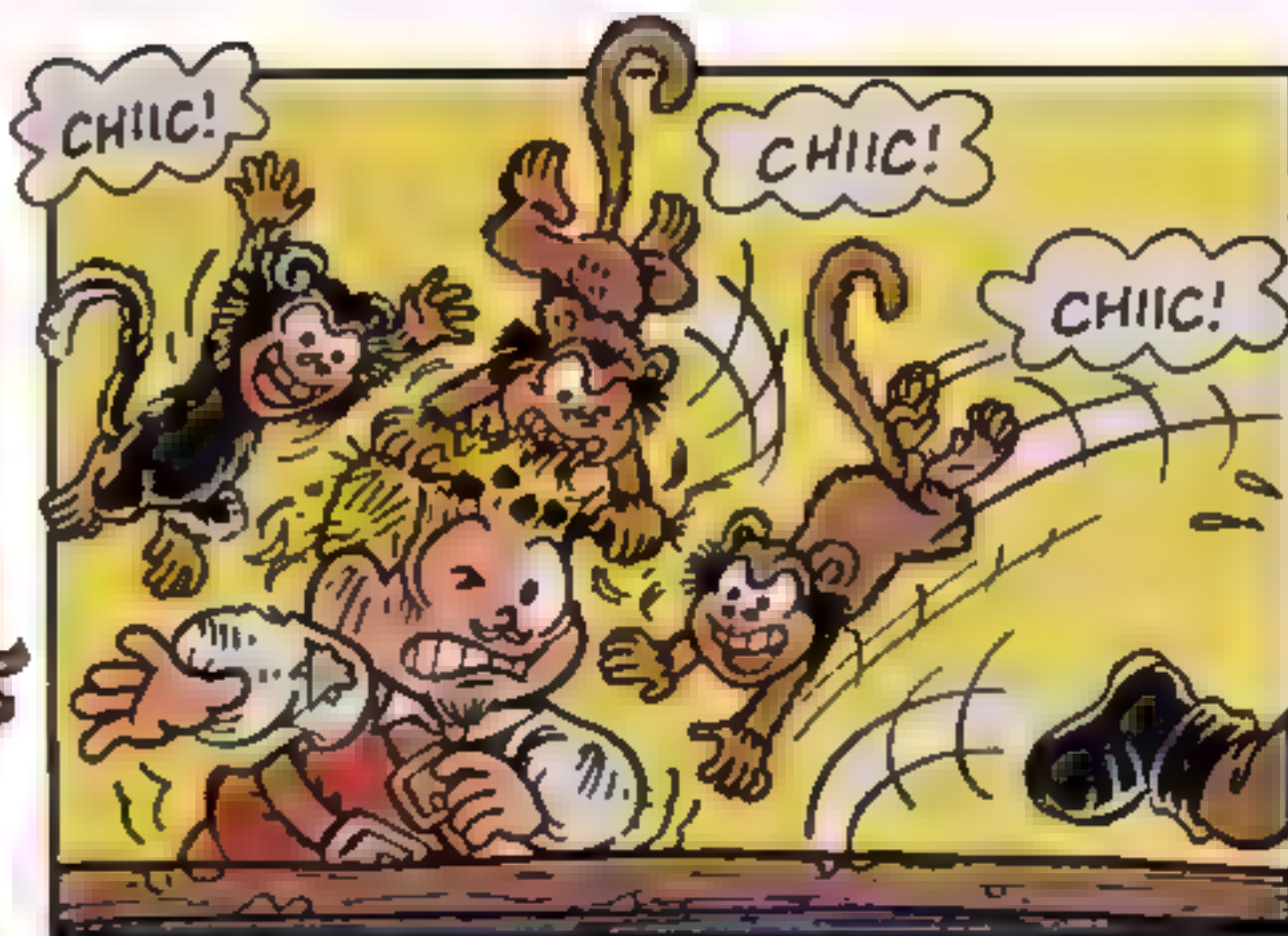


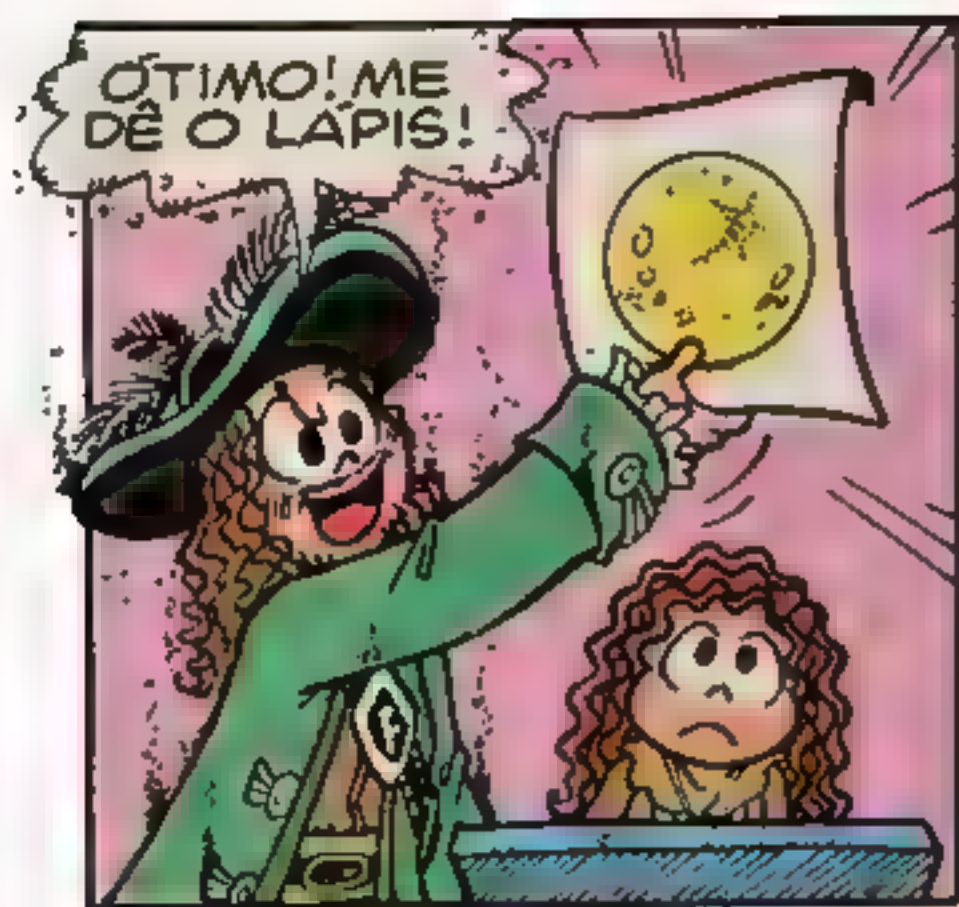


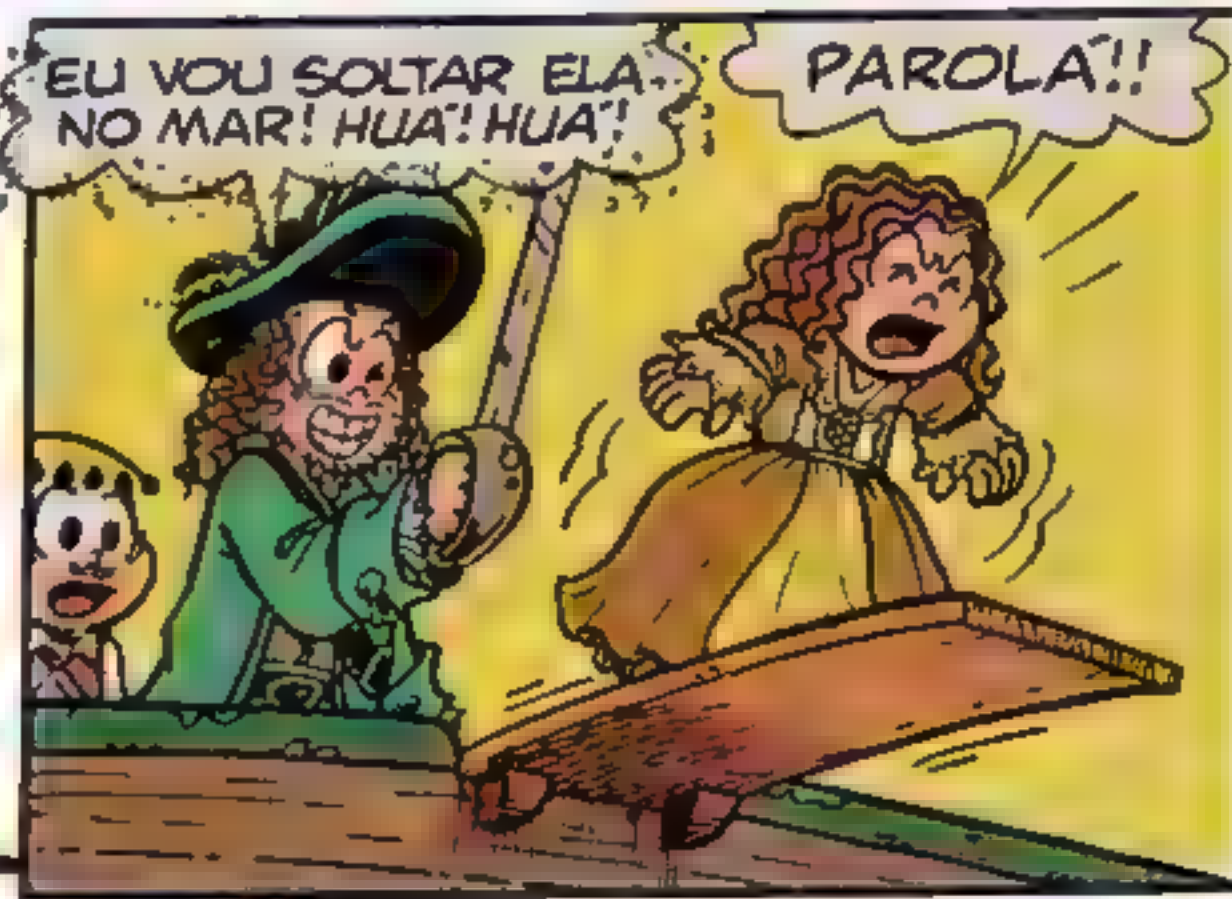


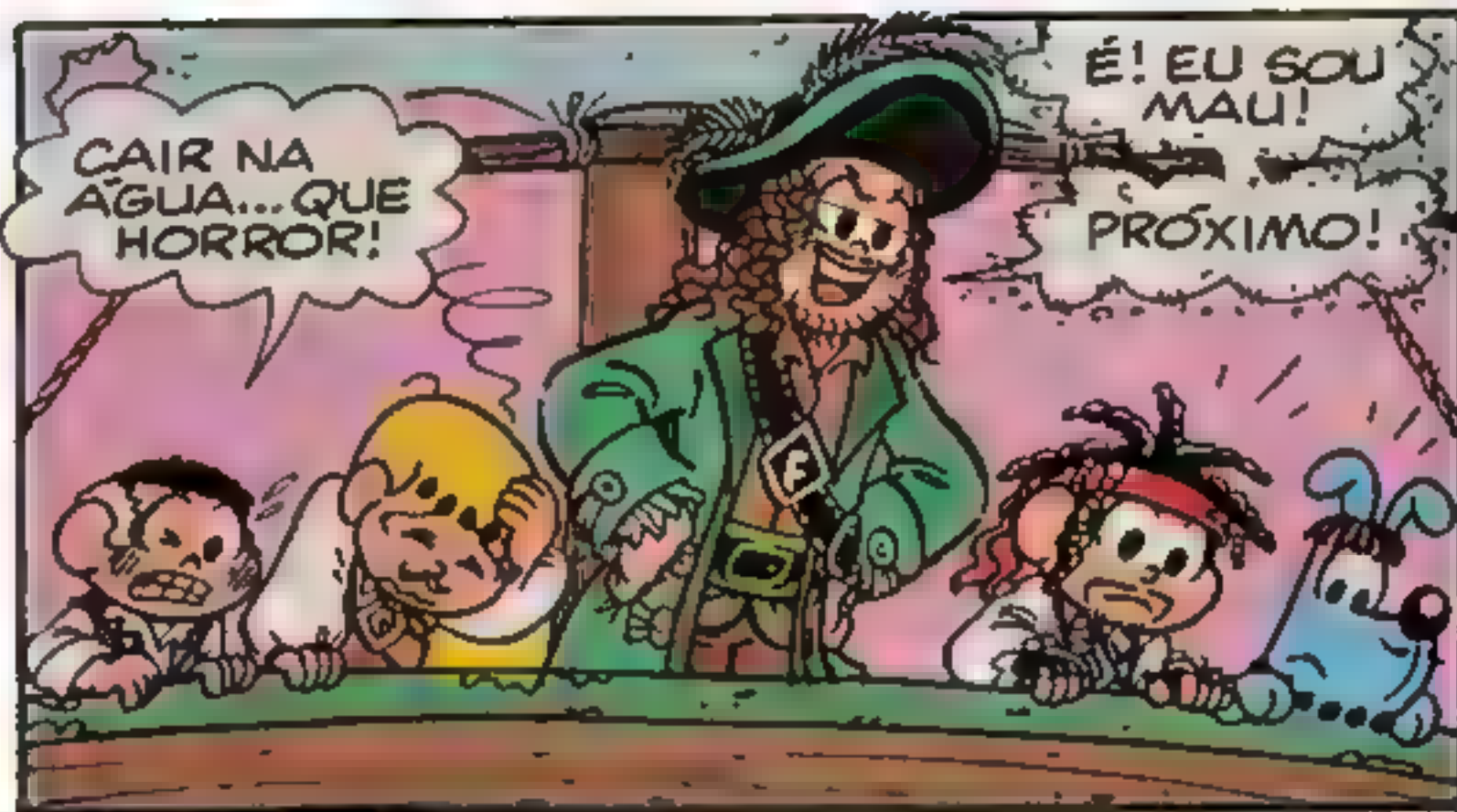
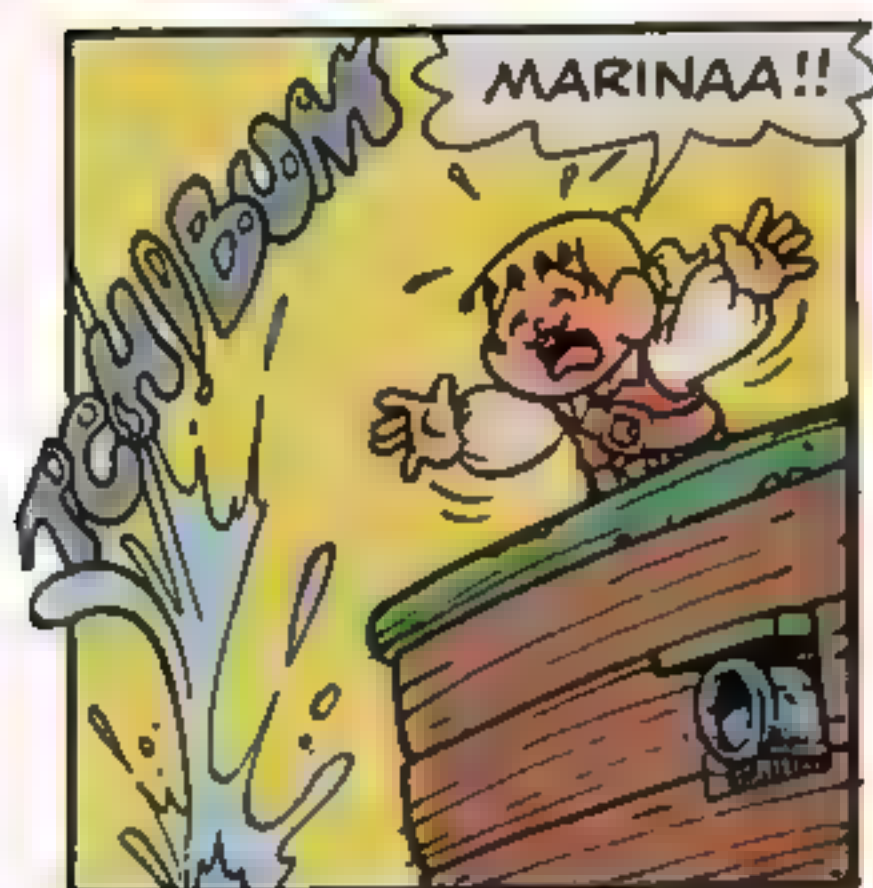
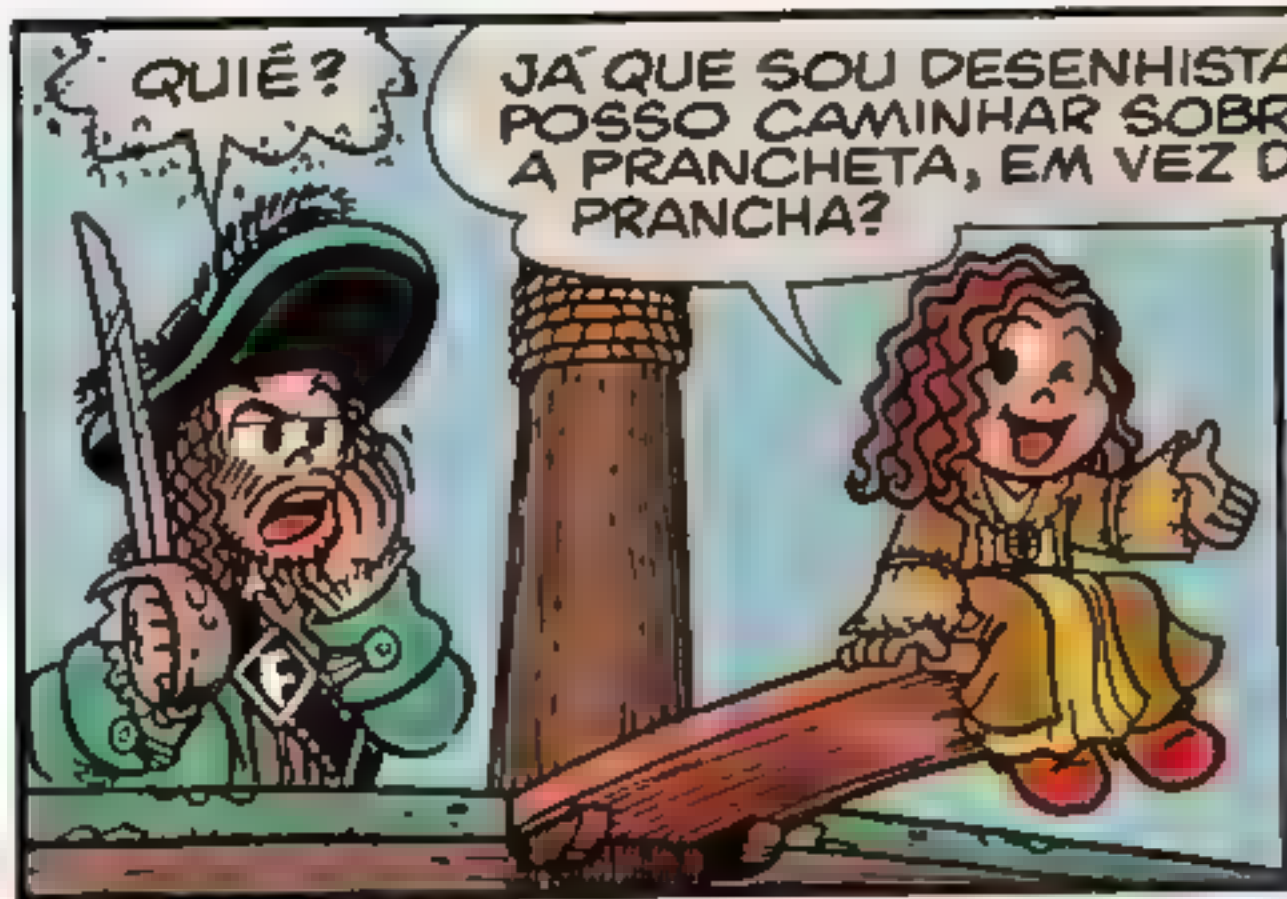












MAIS TARDE, NA ILHA...

BELA FOGUEILA!
SABE O QUE
SELIA LEGAL?

ALGUÉM
VER O
SINAL?



NÃO! PIPOCAS!

ISSO É
TÃO FESTA
JUNINA!



EU...EU...EU...

OH, NÃO!! VOCÊ
VAI ESPIRRAR...



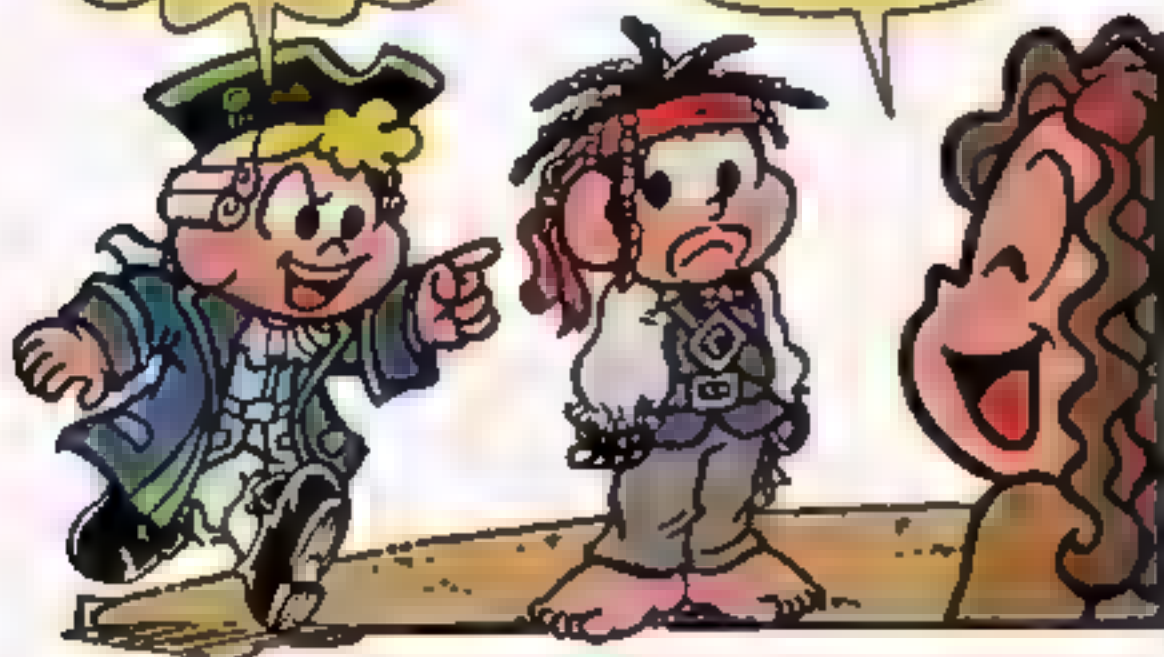
MEU NOME NÃO
É CEBOLEK SPILO
'A TOA!

MARAVILHA! AGORA,
COMO VÃO NOS ACHAR?



AHA! AÍ
ESTÃO
VOCÊS!

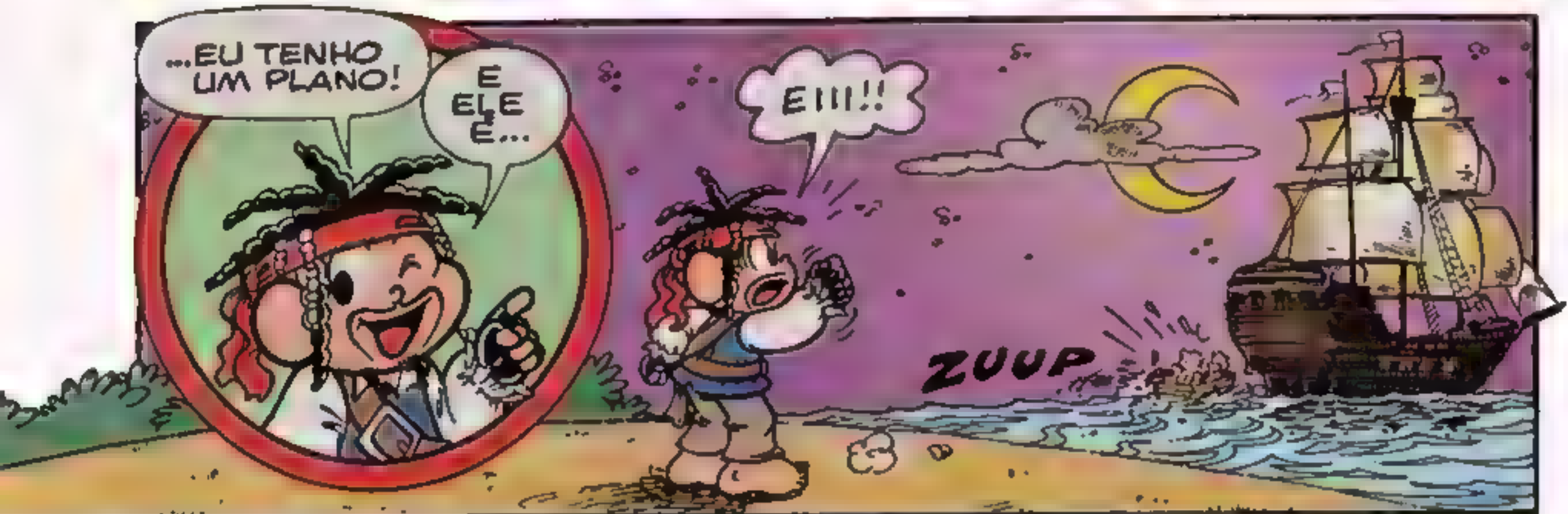
OH! VOCÊS VIRAM
A FOGUEIRA, NÃO
FOI?

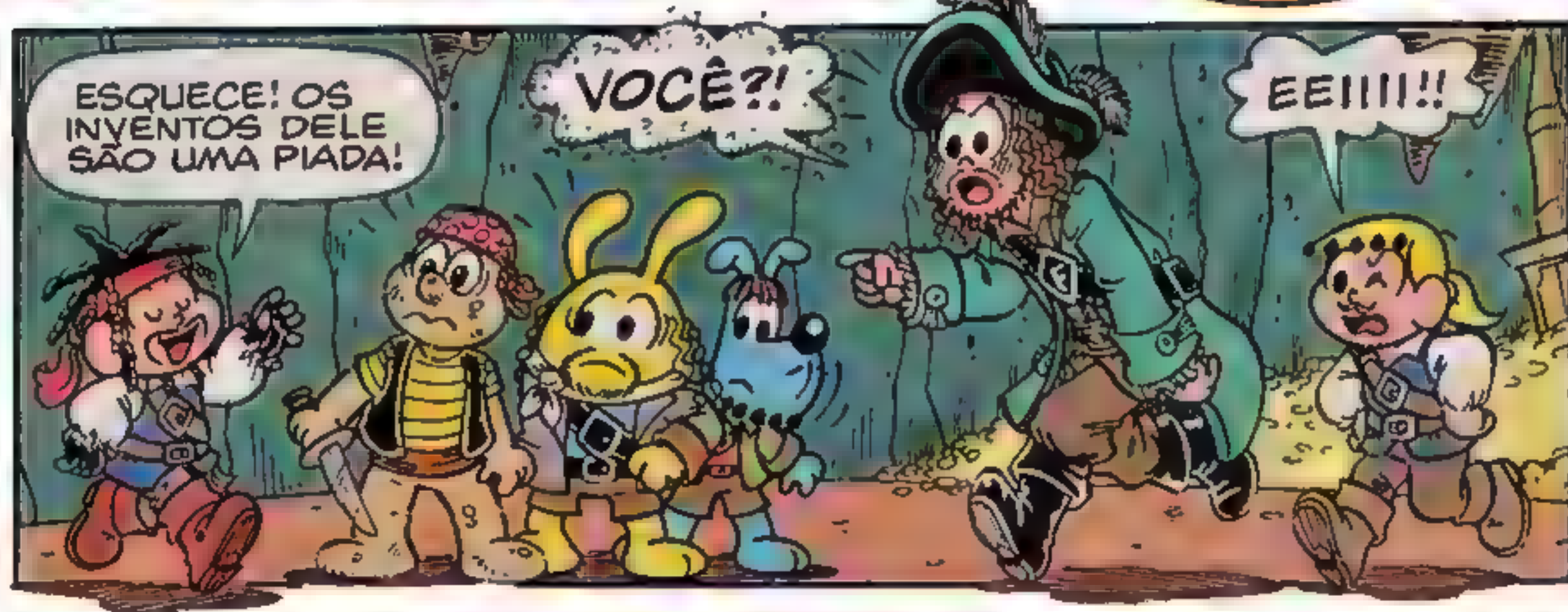
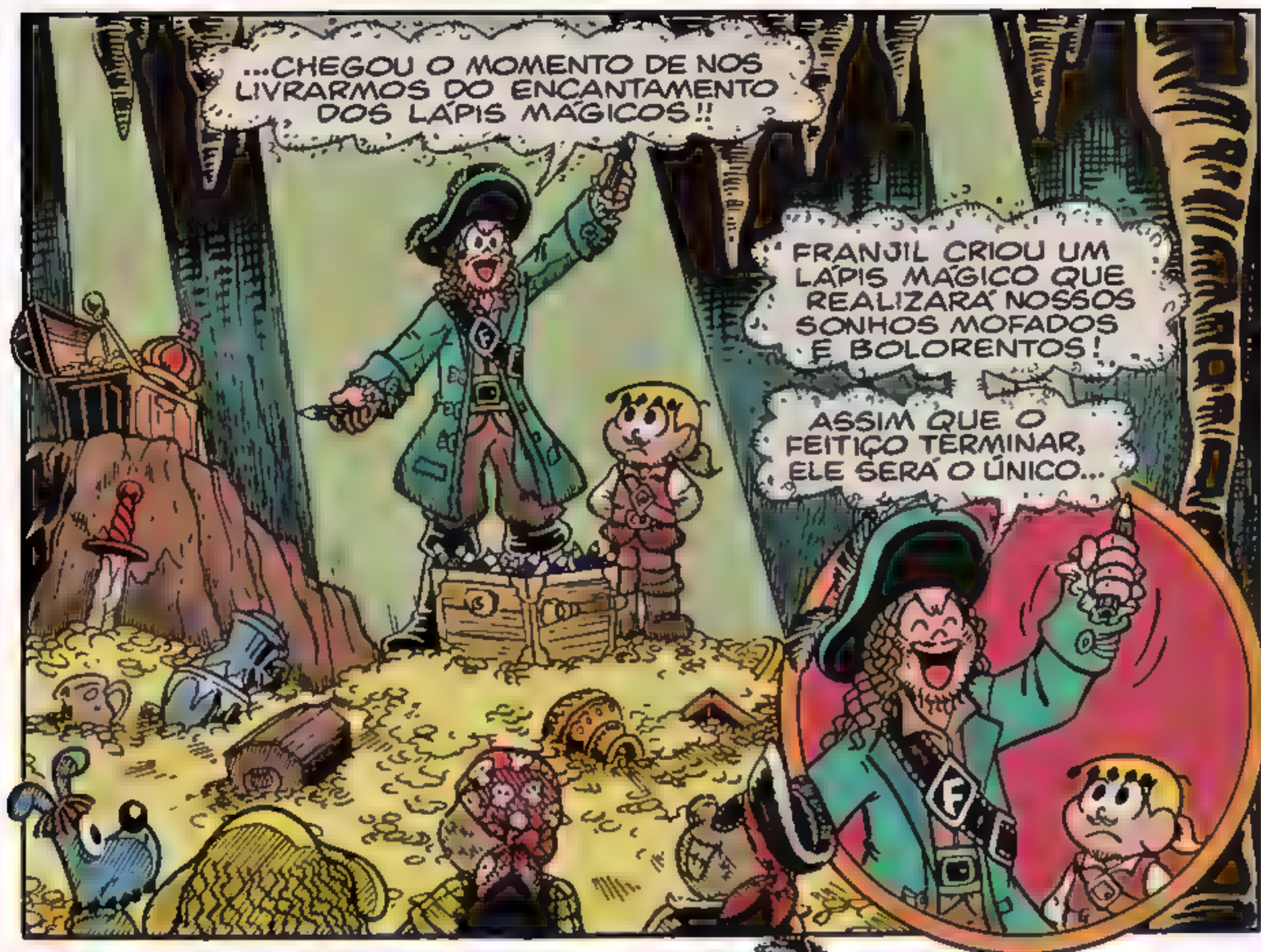


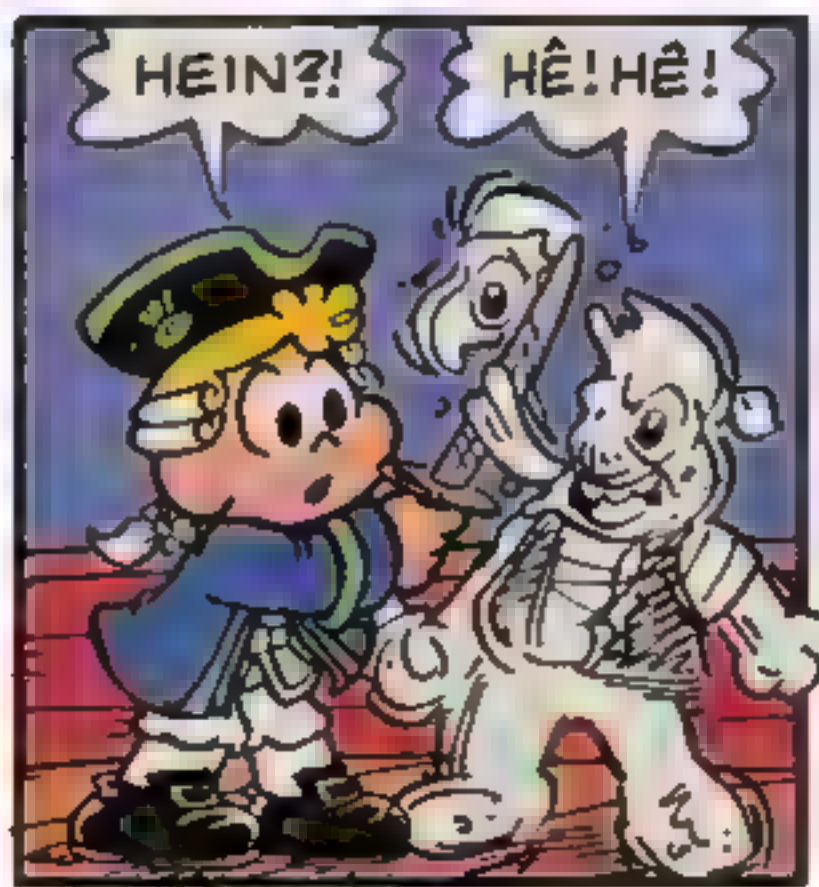
NA VERDADE,
OUVIMOS O
ESPIRRO DELE!

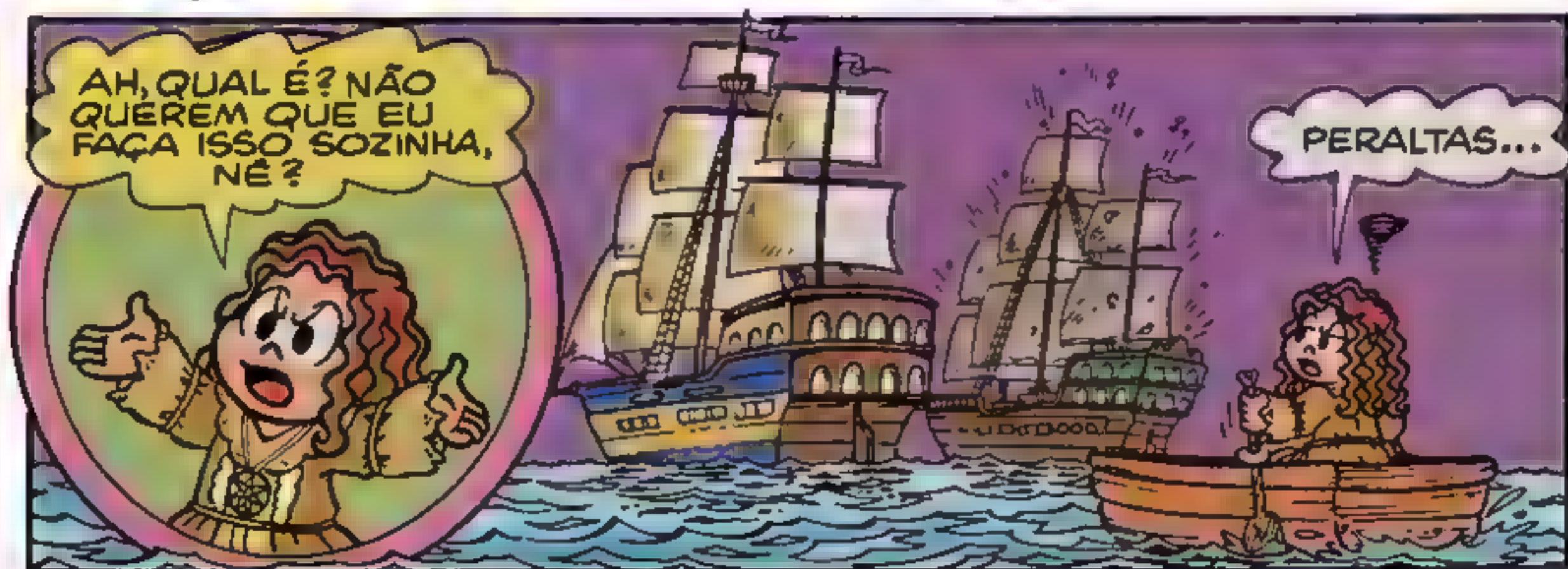
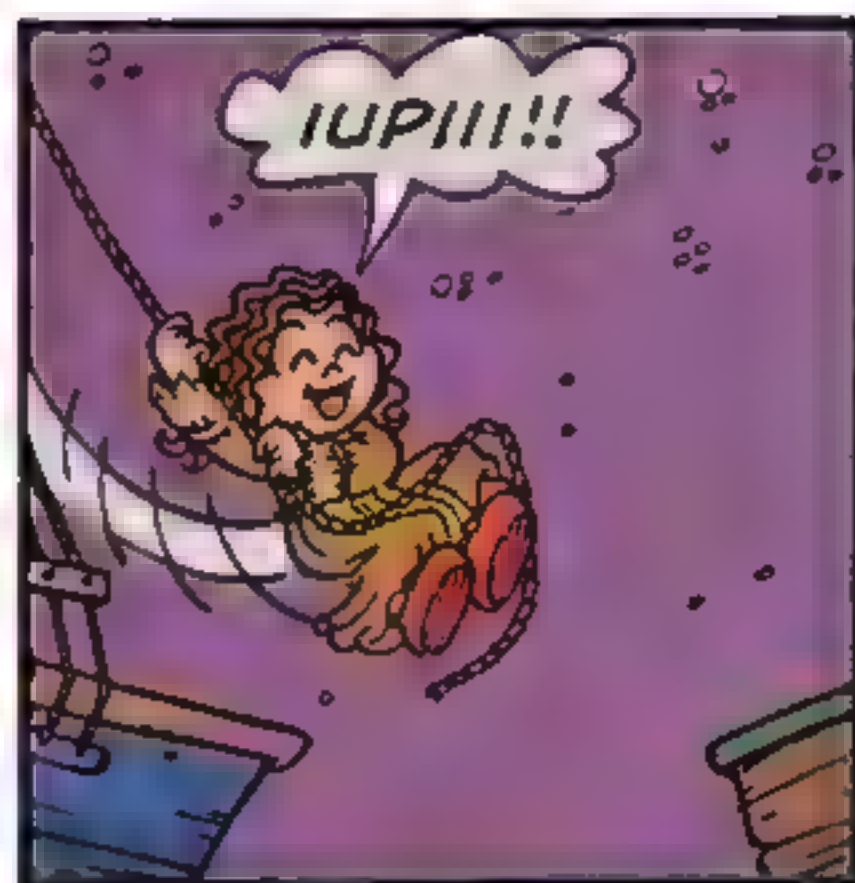
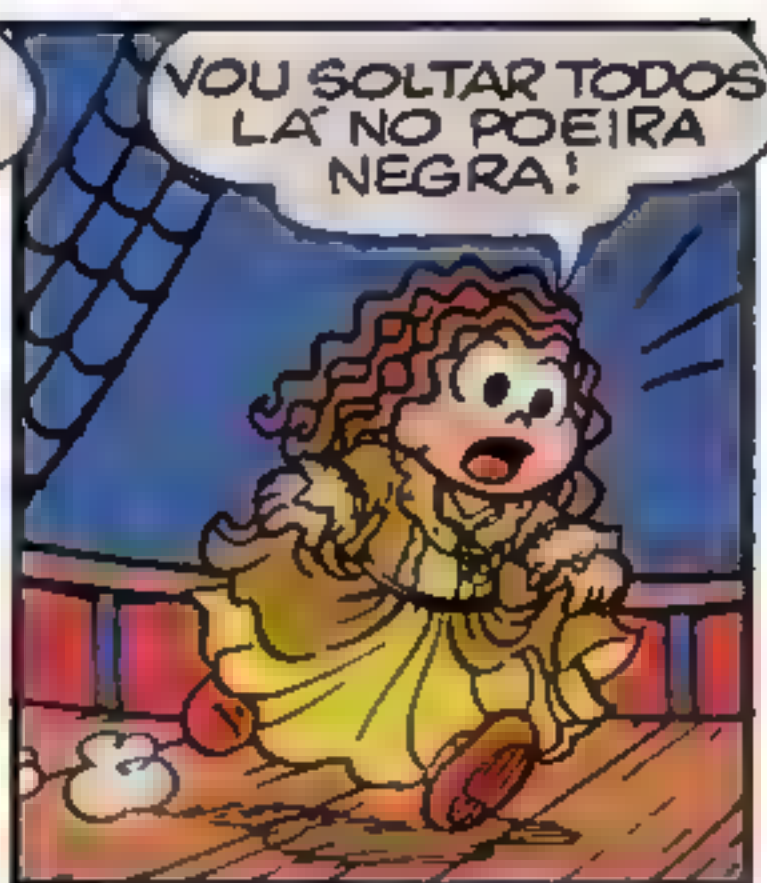
FAZER O QUÊ?
SOU UMA LENDA!



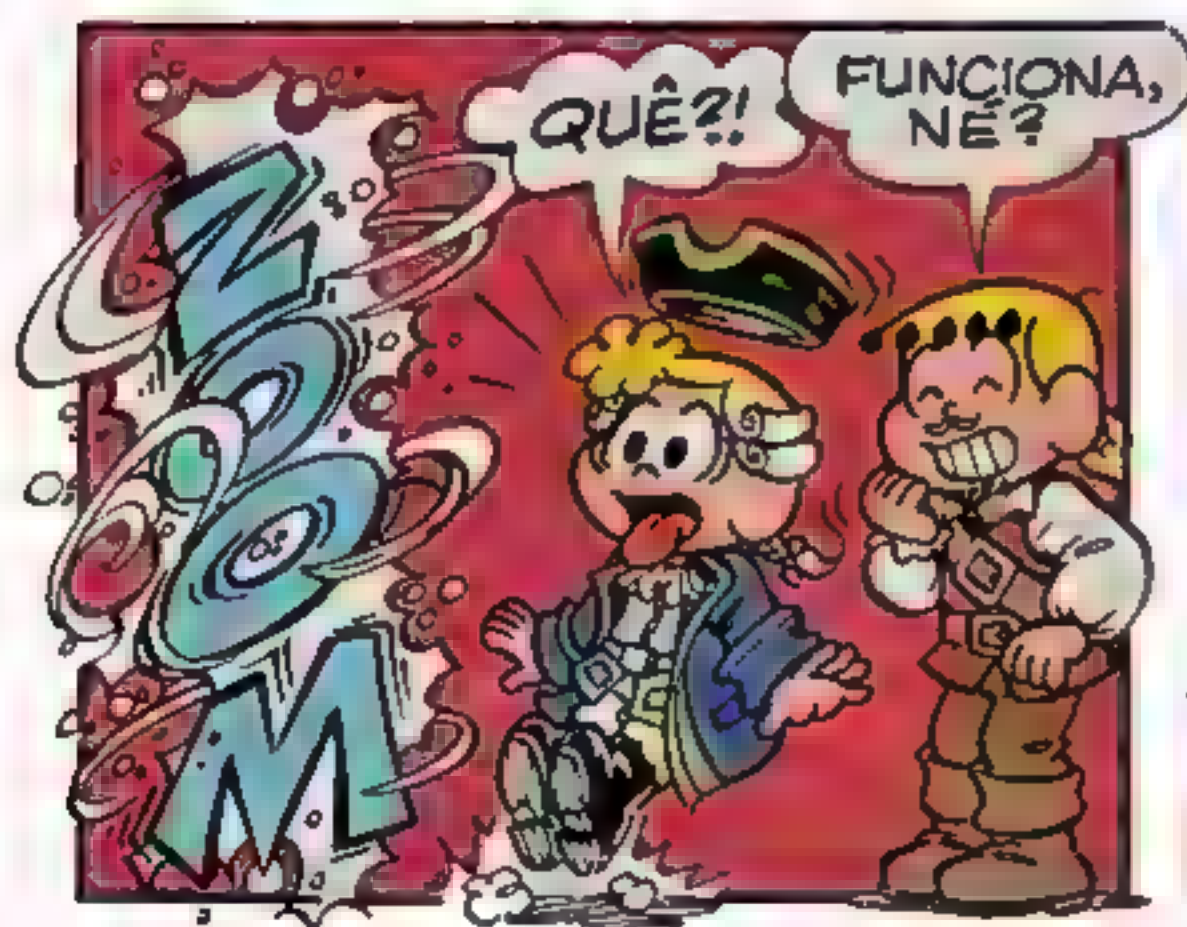


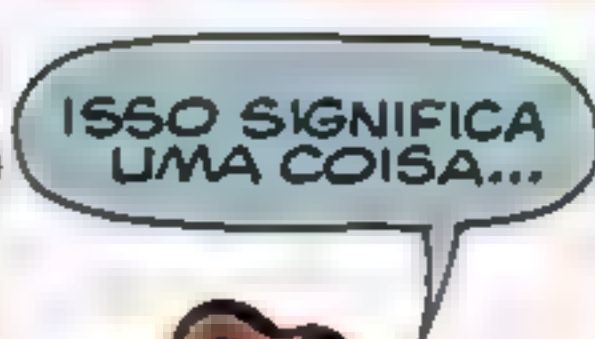
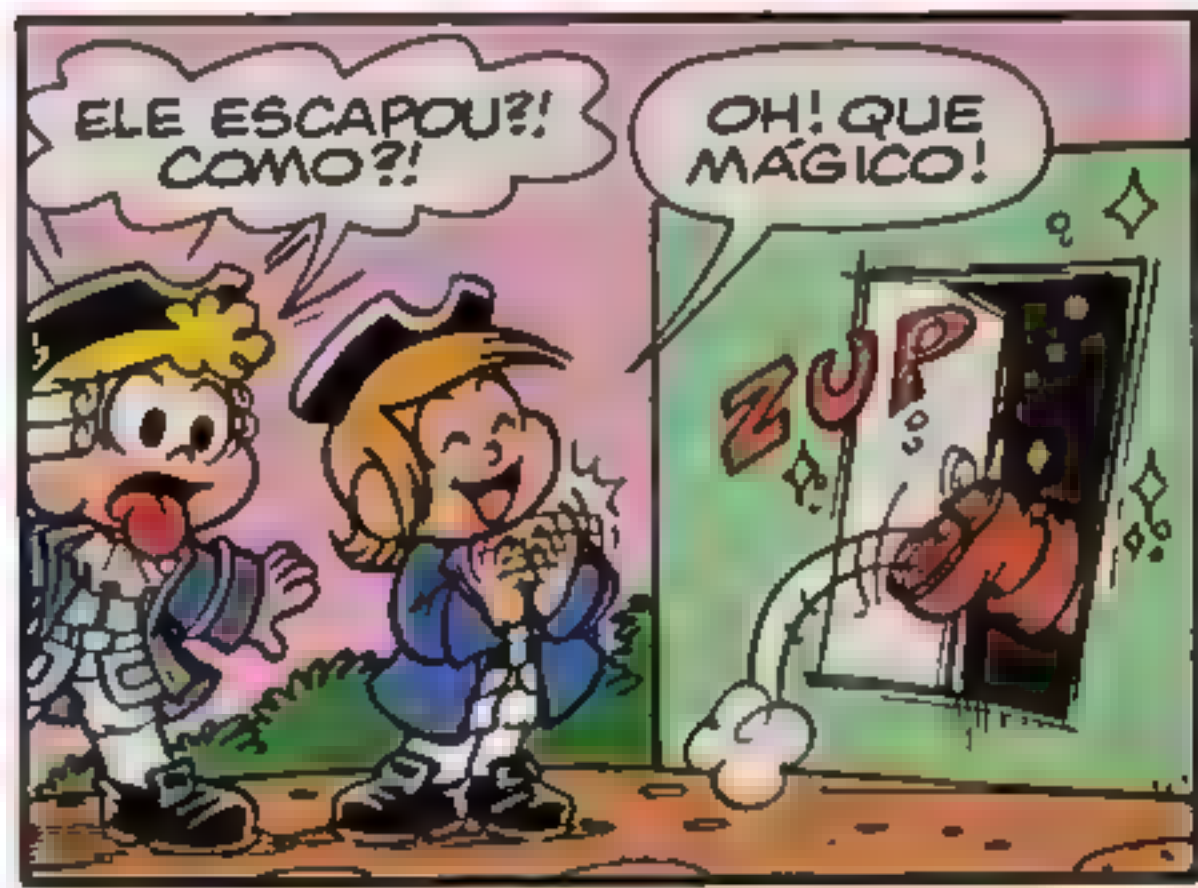
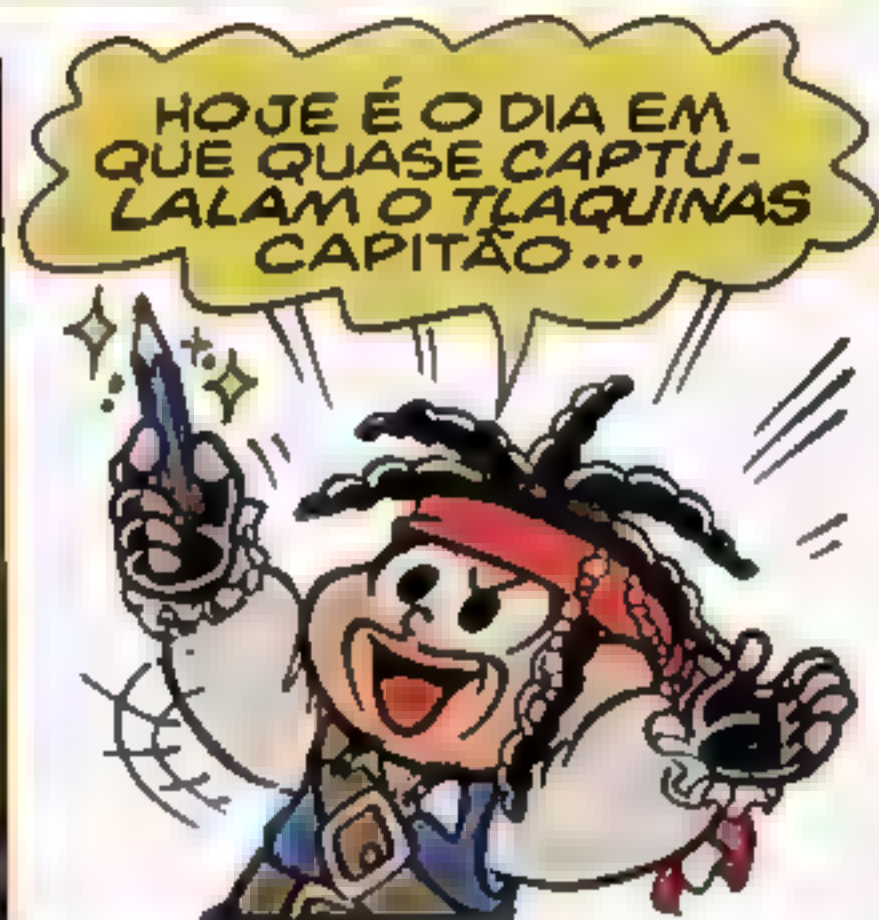
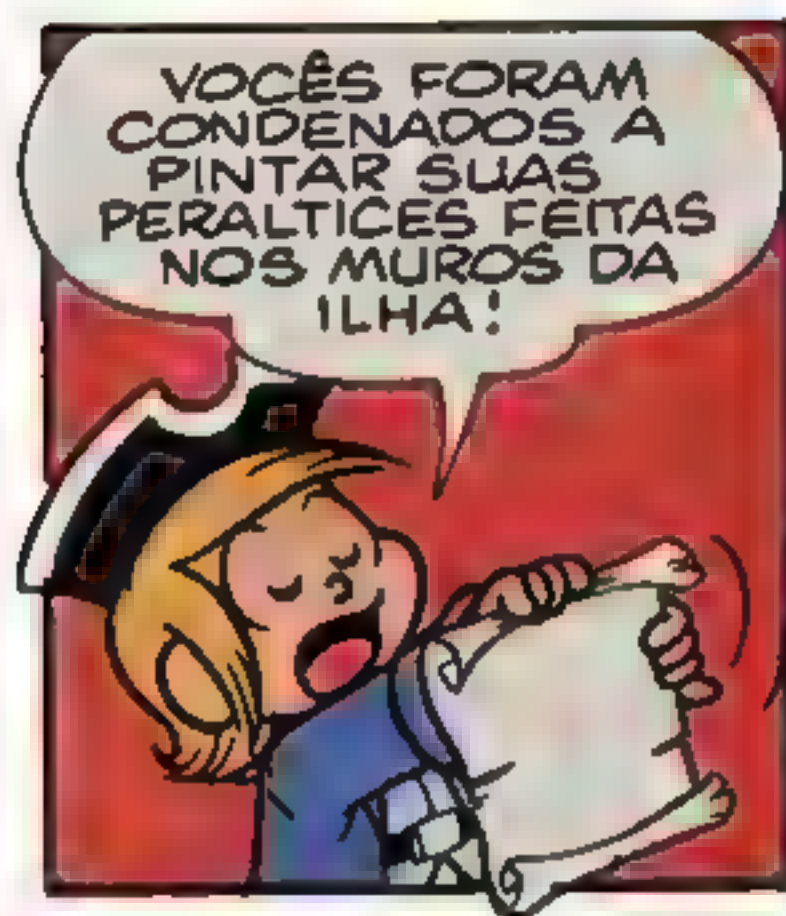


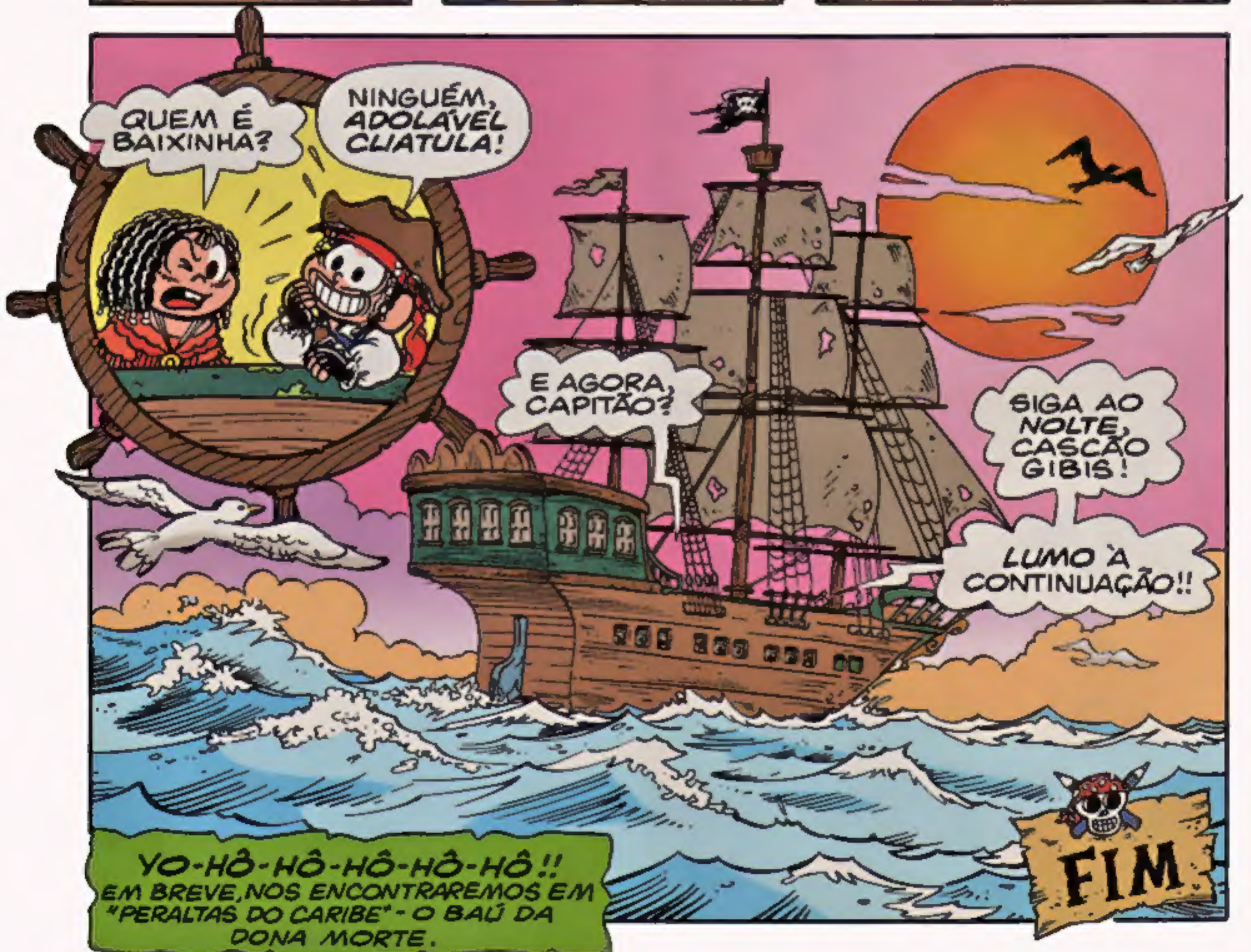




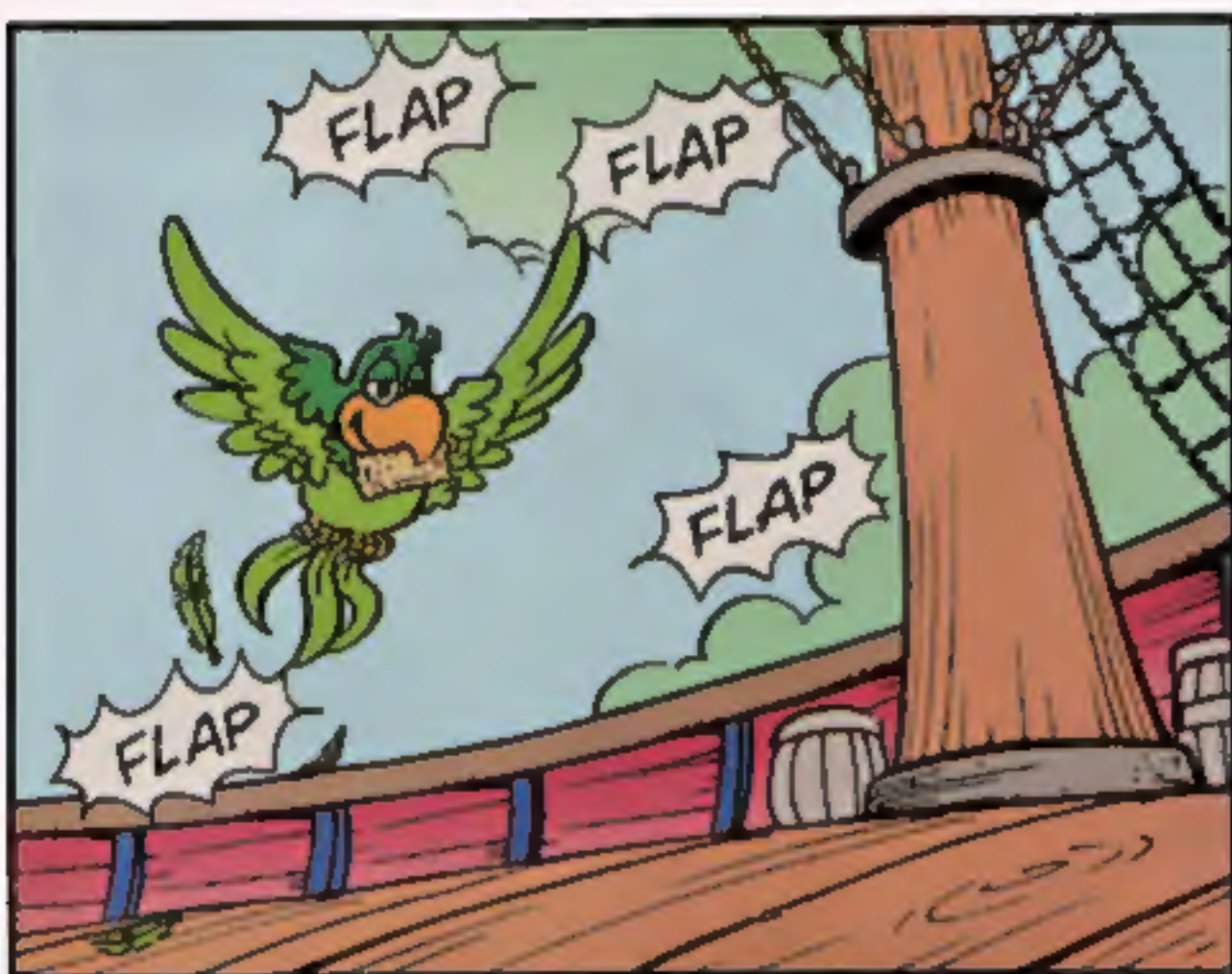








PERALTAS do CARIBE



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marco Borges



Nº 38 - Fevereiro de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enio Rodrigo Meoli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jacqueline de Lima, Manuel Hau

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruno Marcelo Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rife Comunicação - Inacorne Viera, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3066-6738 - comercial@rife.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litara - imprensa.panini@litara.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

PC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Karik Shimamoto, 1678,

Sal. A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Casapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06480-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa,

Yara Maurs Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha O'Brien

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mano Matoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Alino G. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Carolina Honda, Clárese Hirabayashi, Cleber Sales, Cristiane Colhedo, Gabriela H. Andô, Fábio Asada, Jaime Podavim, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Vahm, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tomimaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandre de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Clara. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Parva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maurs Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscari, Enio Rosini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções

Todos os direitos reservados

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Número verde para pedidos por telefone diretamente com o seu gerente, levando sempre o código de barras para a compra da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 4ª feir, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-0444

Rio de Janeiro (21) 3512-0614

Belo Horizonte (31) 3508-8416

Curitiba (41) 3512-0714

Florianópolis (48) 4952-0636

Porto Alegre (51) 4063-8889

Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1083

Salvador (71) 4062-8340

Internet: www.monica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

53020110001

ÚLTIMAS
APRESENTAÇÕES

50%
DE DESCONTO

NO VALOR DOS INGRESSOS
PARA QUALQUER SETOR.*



Voltamos dia 7 de janeiro!
Sábados, Domingos e Feriados:
às 16h e 19h

Av. Nicolas Boer, 120 • Barra Funda
São Paulo • (ao lado do viaduto Pompeia)

Informações: www.monicanocirco.com.br

11 2076-0087 / 11 2076-0001 / 11 2076-0514

Para reservas de escolas e grupos: 0800 775 1015 / 11 2268-2208



*Desconto não cumulativo à meia entrada (estudantes e idosos).

Realização:



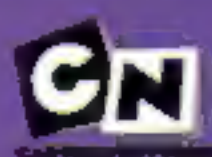
Local:



Patrocínio:



Apoio:



Promoção:



ALPHA FM
101.7 MHz

ingresso.com
4003-2330

CHEGOU

TURMA DA
mônica®

GOGGOS®
CRAZYBONES

A TURMINHA MAIS
ANIMADA DOS GIBIS
VIROU GOGO'S®

60

MODELOS
DIFERENTES



4 CROMOS + 2 GOGO'S
GRÁTIS

MAURICIO



ppl Worldwide



www.panini.com.br

EM SETEMBRO NAS BANCAS!

www.gogosland.com

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES S.A. © 2011 PPI WORLDWIDE GROUP

Todos os direitos reservados. As cores podem variar. Não é garantido que as cores impressas no anúncio correspondam exatamente às cores das figuras. Imagens meramente ilustrativas.